

كلمة الجزيرة

المجاهدون الأفغان على طريق النصر النهائي

بعد الاتفاق الذي تم التوصل إليه في جنيف أول أمس بين وفدي باكستان وحكومة نظام كبلول للعمل للسوفيت حول جدول انسحاب القوات السوفيتية الغازية من باكستان خلال تسعة أشهر من توقيع الاتفاق، بعد خطوة عملية هامة على طريق الحل السياسي العادل للقضية الأفغانية بما يعيد لأفغانستان أصالتها الإسلامية التي حاول الاتحاد السوفيتي وعملاؤه الشيوعيون الأفغان طمسها إضافة إلى محاولتهم مصادرة حقوق الشعب الأفغاني الوطنية والدينية في بناء دولة إسلامية حرة وذات سيادة لا تخضع لسوى نفوذ شعبها وأرادته الحرة.

ورغم ذلك فإن تنفيذ هذه الخطوة يتوقف بصورة أساسية - من الناحية العملية - على مصداقية زعيم قصر الكرملين في موسكو وما إذا كان سوف لا يربط بين انسحاب قوات الجيش السوفيتي من الأراضي الأفغانية بالمصير الذي يمكن أن يؤول إليه النظام الشيوعي الذي أقامه في كبلول برئاسة عميله نجيب الله أمين.

فالعرف تاريخيا أن الشيوعيين لا يعدمون حيلة ما للتخلص من أي تعهد أو التزام خصوصا إذا كان مثل ذلك التعهد أو ذلك الالتزام من شأنه أن يقوض سلطتهم في بلد من البلدان التي أخضعوها لحكمهم بعض الوقت كما هو الحال في أفغانستان.

ولولا صدق إيمان الشعب الأفغاني بعقيدته الإسلامية وصديق جهاده في سبيلها وفي سبيل تحرير وطنه لما صدر من جورباتشوف تعهده في فبراير/ شباط الماضي بالانسحاب من الأراضي الأفغانية بدءا من منتصف شهر مايو/ أيار المقبل وعلى مدى عشرة أشهر تقصت شهرا بموجب اتفاق جنيف أول أمس.

وأزاء هذا التطور الهام الذي يمثلته اتفاق جنيف فإن مجاهدي الشعب الأفغاني الإبطل يواجهون الآن بتحد خطير يلحصر في كل الاحتمالات السيئة بما فيها احتمال تراجع موسكو أو سلومتها على مصير النظام الشيوعي القلم الآن في كبلول، أو سلومتها على شكل الحكومة (البقية ص ٢٢)

« الجزيرة »



منع موظفي القادة الأمريكية العسكرية في بنما من دخول عاصمتها بنما - أ.ف.ب.

تمتد شبكة التفرقة التابعة للقيادة الأمريكية لقناة بنما على الموظفين المدنيين والعسكريين في القيادة المذكورة عدم التوجه إلى العاصمة البنمية بسبب الأحداث الحالية. وأوصى التلفزيون من جهة أخرى بالحذر الشديد أزاء المعلومات غير الأكيدة التي تحدثت عن أن عسكريين بنميين أو من يفترض أنهم كذلك أوقفوا مواطنين أمريكيين وطلبوا منهم الدورات التي يحملونها.

ويشدد الإعلان التلفزيوني كل خمس دقائق ويوجه إلى العشرة آلاف أمريكي الذين يعيشون في بنما. ويطلب من الموظفين التخلي عن القيادة وعدم ارتداء الشراوع الرئيسية في بنما بسبب التوتر القائم منذ عزل الرئيس أريك بلغال الأسبق الماضي من قبل الجمعية الوطنية وفق ما أوضح بيان التلفزيون.

وكانت واشنطن طلبت أمس من الأمريكيين عدم التوجه إلى بنما.

اعتبرت اهانة للمجتمع الدولي مجلس الأمن يوبخ جنوب أفريقيا لكلمة مندوبها غير المقبولة

نفي أمريكي حول تصدير تكنولوجيا متطورة لدولة شيوعية

نفي مصدر مسؤول في وزارة الدفاع الأمريكية أن تكون شركة توشيبا اليابانية قد باعت معدات تقنية متطورة لصناعة أجهزة الكمبيوتر إلى تشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية بصورة غير مشروعة. وكان موضوع بيع معدات تقنية متطورة من الشركة اليابانية إلى دول الكتلة الشيوعية قد أثار انتقادات من جانب أعضاء الكونجرس الأمريكي عقب انتقاد الولايات المتحدة رسميا لقيام شركة توشيبا بأجهزة تدخل في صناعة القوالب الذرية إلى الاتحاد السوفيتي.

الأمم المتحدة - رويترز. قال رئيس مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة في توبيخ غير عادي لجنوب أفريقيا أن الكلمة التي قالها مندوبها أمام المجلس الليلة قبل الماضية اهانة للمجتمع الدولي ولا يمكن قبولها.

وقال السيد راجوسلاف بيك مندوب يوغوسلافيا ورئيس المجلس الحالي للامم المتحدة في خطابته التي ألقاها أمام المجلس في وقت مبكر من يوم الاثنين في جنيف، أن ما قاله مندوب جنوب أفريقيا والذي رفض فيه بصفة قاطعة الانتقادات التي وجهت لسياسة الفصل العنصري في بلاده قاتلا لأعضاء المجلس وأغلقوا ما بدا لهم.

وقال السيد بيك في اجتماع المجلس الأول أمس لاحتفظ بنفي أن ذلك البيان حال باتهامات متجربة لهذا المجلس والامم المتحدة وهي اتهامات تكس في حد ذاتها سياسات جنوب أفريقيا التي تلقى رفضا قويا من المجتمع الدولي.

حكومة قبرص مستعدة لدراسة مقترحات دنكلش

نيقوسيا - رويترز. قال متحدث أمس إن الحكومة القبرصية الجديدة مستعدة لدراسة مقترحات بزيادة التعاون بين شطري الجزيرة ما دام ذلك لا يخلو على مطالب بإعادة توحيد الجزيرة المقسمة. وكان المتحدث يرد بذلك على مقترحات السيد زوف دنكلش زعيم القبارصة الأتراك يوم الخميس الماضي بزيادة التعاون بصورة غير رسمية.

الإفراج عن إيراني ولبناني بعد خطفهما في لبنان

بيروت - رويترز. قالت مصادر قوى الأمن أمس إن أربعة مسلحين مجهولين أفرجوا عن إيراني ولبناني بعد ساعات من خطفهما على طريق المطار في بيروت الغربية ذات الأغلبية الإسلامية. وقالت المصادر إن الخطفين أفرجوا عن عامل إيراني ولبناني مجهول بعد ساعات من خطفهما يوم الأربعاء الماضي. ووصف مصدر أممي حادث الخطف بأنه عملية سرقة.

حزب ارشاد يفوز فوزا ساحقا في انتخابات بنجالاديش

داكا - رويترز. شدد رئيس بنجالاديش حسين محمد ارشاد قبضته على البلاد إذ فاز حزبه جاتيا فورزا ساحقا في انتخابات استبدتها أحداث عنف. وقالت لجنة الانتخابات أن حزب جاتيا حصل على ١٧٦ مقعدا من بين ٢١٨ مقعدا أعلنت نتائجها في انتخابات يوم الخميس الماضي التي قاطعتها ائتلاف أحزاب المعارضة الرئيسي ويضم البرلمان في بنجالاديش ٣٠٠ مقعد و١٨ عضوا في حزب جاتيا يبالغون دون منافس.

داكا - رويترز. شدد رئيس بنجالاديش حسين محمد ارشاد قبضته على البلاد إذ فاز حزبه جاتيا فورزا ساحقا في انتخابات استبدتها أحداث عنف. وقالت لجنة الانتخابات أن حزب جاتيا حصل على ١٧٦ مقعدا من بين ٢١٨ مقعدا أعلنت نتائجها في انتخابات يوم الخميس الماضي التي قاطعتها ائتلاف أحزاب المعارضة الرئيسي ويضم البرلمان في بنجالاديش ٣٠٠ مقعد و١٨ عضوا في حزب جاتيا يبالغون دون منافس.



رحبت بالاتفاق الافغاني الباكستاني

واشنطن - متحدة للقيام بدور هام لتثبيت انسحاب السوفيتي من أفغانستان القوات السوفيتية انسحب خلال تسعة أشهر من توقيع الاتفاق.

واشنطن - ق.ن.١. أعلنت الإدارة الأمريكية ترحيبها بالاتفاق الذي تم التوصل إليه في جنيف حول انسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان في فترة زمنية مدتها تسعة أشهر.

ووصفت فيليب أوكلي المتحدث باسم الخارجية الأمريكية الاتفاق بأنه خطوة عامة للإمام نحو تأمين الانسحاب التام للقوات السوفيتية من أفغانستان. وذكر المتحدث في تصريحات أمس أن بلاده مستعدة للقيام بدور الضامن لهذا الاتفاق بعد دراسة بنوده والتأكد من عدة شروط أهمها وجود موعد محدد لانسحاب القوات السوفيتية والالتزام بموسكو بوقف المساعدات العسكرية لحكومة كابل.

وأكدت أن واشنطن مستعدة في تقديم المساعدات العسكرية للمجاهدين الأفغان إلى أن تقتطع تماما بجهود الاتفاق وبموافقة الاتحاد السوفيتي على وقف مساعدته العسكرية لنظام كابل. وقالت نيد أن تؤكد أننا لن نبيع المجاهدين بأي طريقة ولا توجد أي صفقات فيما يتعلق بتسليحتهم لهم التي استمر شتاء سنوات.

كما أكدت استمرار تأييد الولايات المتحدة للحكومة الباكستانية في مطالبتها بوقف المساعدات العسكرية للقوات السوفيتية وعودة اللاجئين وإقامة دولة حرة مستقلة وحيدة وبتقرير المصير للشعب الأفغاني.

وكانت التقارير عن مقاضات جنيف قد تحدثت عن أن أفغانستان قدمت تنازلا إلى باكستان بقبولها انسحاب القوات السوفيتية في مهلة تسعة أشهر على أن يتسحب نصف هذه القوات في



الاشهر الثلاثة الاولى وذلك خلال اليوم الثاني من المحادثات غير المباشرة بين البلدين.

وقد وصف هذا التنازل بأنه كبير لكن مسألة قيام حكومة انتقالية في كابل التي اشارتها باكستان بقيت محققة غير أن القرار الذي أعلنته أفغانستان من شأنه

تقارير وأحداث

محدثت أمريكي رسمي اعرب عن نفاذ صبر بلاده

واشنطن - طالب الاتحاد السوفيتي بالانحياز إلى موقفه من مقاضات ستارت الهائلة إلى خفض الترساتين الاستراتيجية بين البلدين بنسبة خمسين في المائة.

وأعرب موفدون أمريكيون كبار بجهة من نفاذ صبر واشنطن إزاء سلوك موسكو بينما أعربت المتحدث باسم وزارة الخارجية فيليب أوكلي عن الشعور نفسه لكن بطريقة أكثر دبلوماسية.

وقال موفد كبير طلب عدم ذكر اسمه أن تحصل من السوفيات على التعاون الذي نحن بحاجة إليه. وأضاف مسؤول آخر ليس لدينا ما نشتغل عليه. مشيرا إلى أن الأمريكيين قدموا مشاريعهم لاتفاق حول مختلف النقاط مثل التحقق من معاهدة ستارت والتفتيش والمراقبة وهم ينتظرون الآن الصيغة السوفياتية.

وأكدت أوكلي من جهتها أنه من الواضح والضروري أن يقدم السوفيت صيغهم بأسرع ما يمكن باعترة بأن أي موعد نهائي لم يحدث من أي جانب لتسليم هذه الوثائق.

ويفترض أن يناقش وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ووزير الخارجية السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في موسكو باتباع موقف مناقش لقرارات

تقارير وأحداث

محدثت أمريكي رسمي اعرب عن نفاذ صبر بلاده

واشنطن - طالب الاتحاد السوفيتي بالانحياز إلى موقفه من مقاضات ستارت الهائلة إلى خفض الترساتين الاستراتيجية بين البلدين بنسبة خمسين في المائة.

وأعرب موفدون أمريكيون كبار بجهة من نفاذ صبر واشنطن إزاء سلوك موسكو بينما أعربت المتحدث باسم وزارة الخارجية فيليب أوكلي عن الشعور نفسه لكن بطريقة أكثر دبلوماسية.

وقال موفد كبير طلب عدم ذكر اسمه أن تحصل من السوفيات على التعاون الذي نحن بحاجة إليه. وأضاف مسؤول آخر ليس لدينا ما نشتغل عليه. مشيرا إلى أن الأمريكيين قدموا مشاريعهم لاتفاق حول مختلف النقاط مثل التحقق من معاهدة ستارت والتفتيش والمراقبة وهم ينتظرون الآن الصيغة السوفياتية.

وأكدت أوكلي من جهتها أنه من الواضح والضروري أن يقدم السوفيت صيغهم بأسرع ما يمكن باعترة بأن أي موعد نهائي لم يحدث من أي جانب لتسليم هذه الوثائق.

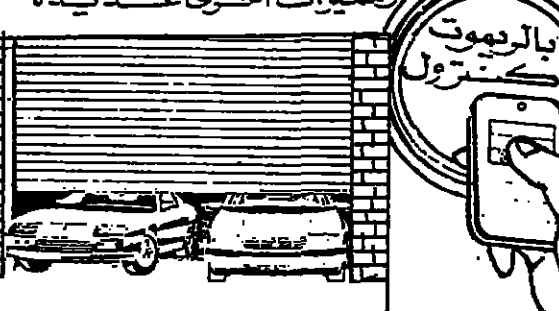
ويفترض أن يناقش وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ووزير الخارجية السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في موسكو باتباع موقف مناقش لقرارات

الايجاز

يعان مكتب ابن ثنيان للعقارات
عن وصول مجمع سكني مكون من ٦ طبل من دوبرين
مستعملة في الإزدهار تصلح لسكن موظفي شركة أوموتس
للاستثمار، مكتب ابن ثنيان للعقارات - سهيل العام - ٤٦٤٩٩٣ / ٤٦٤٩٩٣

الصوت

أبواب كراجات أوتوماتيك
باب سحب أوتوماتيك
ألوان ومقاسات متعددة
ومميزات أخرى عديده



نظام لفتح
البوابات
العادية
أوتوماتيكيا



نظام لفتح
البوابات
الانزلاقية
أوتوماتيكيا

مع تصاميم مرموقة
عبد العزيز عبد الله المومني التجارية
وكلاء شركة تانديز دول ومكاسيت بالملكة
الرياض - شارع النخيل - الرياض - ت. ٤٦٤٩٩٣
العام - شارع الملكة مريم - الرياض - ت. ٨٣٥٣٣٣
العام - شارع الملكة مريم - الرياض - ت. ٥٨٣٥٣٣
العام - شارع الملكة مريم - الرياض - ت. ٨١١٣٣٣
العام - شارع الملكة مريم - الرياض - ت. ٨١١٣٣٣

وزير الدولة البريطاني

للطاقة يزور فنزويلا غدا
يصل إلى كاراكاس غدا الاثنين وزير
الدولة البريطاني للطاقة بيتر موبسون
لأجراء محادثات مع المسؤولين في
الحكومة الفنزويلية حول القضايا
الطاقة والمسائل ذات الاهتمام
المشترك.

ونكرت وكالة أوبك. إن الوزير
البريطاني سيقار كاراكاس في أعقاب
زيارته التي تستغرق ثلاثة أيام متوالية
إلى كولومبيا.

أوردت هذا في ن.ه. من كاراكاس
أمس.

مكائن سيارات ديزل

مؤسسة أزد
تعلن عن وصول مكائن السيارات الديزل اليابانية.
وتزودهم بمعدات التي سيجري أن مكائن الديزل مجهزة لاستلام طلباتهم... كما
يسمحون أن تتلقى الطلبات المرسلة للمصنع في غضون ٢٤ ساعة من تاريخ الطلب
مكائن الديزل جميع أنواع السيارات اليابانية... مع «الفيو كرس».

ص.ب ٥٨٣٦٨ الرياض ١١٥٩٦ - ت. ٤٦٦٩٩٨٧ / ٤٦٦٩٩٨٧ - فاكس ٤٦٦٥٨٤٥

تمزية

يتقدم منسوبو
مؤسسة الجزيرة للطباعة والنشر
بأمر الساري إلى زبائنهم

نصور محمد الصانع
مدير مكتب جريدة الجزيرة بالرس

في وفاة الفقيد
صالح محمد الصانع

ويعلمون الله الفقيد الرحمة وأن رسالته تسبح بجناته
وأن يلهم أهل أهله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

ص.ب ٥٨٣٦٨ الرياض ١١٥٩٦ - ت. ٤٦٦٩٩٨٧ / ٤٦٦٩٩٨٧ - فاكس ٤٦٦٥٨٤٥

باختصار

● المدينة المنورة / مكتب الجزيرة / مروان عمر قصاص :
يلقي الدكتور / صلاح ريق الأستاذ بكلية التربية بالمدينة المنورة مساء اليوم الأحد محاضرة قيمة بعنوان (أثر الإعجاز القرآني في تطور الحركة

التقنية... وذلك على قاعة المحاضرات بنادي المدينة المنورة الأدبي في إطار الموسم الثقافي لهذا العام وقد وجه رئيس النادي محمد هاشم رشيد الدعوة لحضور هذه الأمسية الأدبية.

● ابها - الجزيرة - محمد السيد :
يقوم ثلاثون طالبا من المعهد الصناعي بأبها يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين بزيارة لمتنصت بجيزان ، وذلك للتعرف على الأجهزة الحديثة المتقدمة ويحيط الطلاب بالحياة العملية بعد التخرج وتعرفه عمليا على المؤسسات ذات العلاقة ببنوعية الدراسة .

أوضح ذلك مدير المعهد / ناصر حسين ، وقال بأن طلبة قسم الكهرباء بالمعهد سيقومون أيضا بزيارة لشركة كهرباء الجنوب .

■ الجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد :
تخلت إدارة تعليم البنين بمنطقة سدير يوم أول أمس معسكر اليوم الكامل لطلاب المدارس الابتدائية بالمنطقة وذلك بمقر المعسكر الكشفي بمدينة الجمعة ، حضره أكثر من مائتي شبل يمثلون كافة مدارس المنطقة الابتدائية وقد اشتمل برنامج المعسكر على تنفيذ النشاطات المتعددة .. كما قام الاشتغال خلال المعسكر بفرض أكثر من ١٥٠ شجرة في مقر المعسكر .

هذا وفي نهاية المعسكر أقيم حفل ختامي حضره رئيس قسم النشاط المدرسي محمد الخريف الناشي وموجه النشاط الكشفي محمود أحمد فليفل وقادة الفرق الكشفية وأولياء أمور الاشتغال .

□□ الجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي :
بدأت مؤخرا الدورة التدريبية لمدربات المدارس الابتدائية للبنات بمنطقة سدير لطلقاتي الجمعة وحيلة سدير .
كما تقرر إقامة دورة تدريبية لطلقات التربية الفنية وأخرى لطلقات اللغة العربية بمدارس حيلة سدير وذلك اعتبارا من غرة شهر شعبان القادم . ذكر ذلك طليحة مديرة تعليم البنات بمنطقة سدير عبد الكريم الحقييل .

□□ خميس مشيط / مكتب الجزيرة / محمد عباد الله حنيف :
وافق معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ إبراهيم العنقري على مشاريع سقطة وإنارة بعض الأحياء والشوارع بالخميس .
ذكر ذلك للجزيرة مصدر مسؤول وقال بأن المشروع يشمل شوارع داخل المدينة ومداخل المدينة وكذلك في بعض من أحياء السوق القديمة .

■ وادي الدواسر - سعد حمود الدوسري :
تخلت أمس السبت مدرسة القويين الابتدائية والمتوسطة بروادي الدواسر حفلا لتكريم الطلاب المتفوقين بها تشجيعا لهم على المواظبة ومضاعفة الجهد . وقد قام فيه سعد محمد مدير المدرسة ووكيلها مبارك سعد بني بتسليم جوائز التفوق لأصحابها .

اعتبارا من ظهر أمس : توقع تحسن الحالة الجوية بالرياض والمنطقة المحيطة

من السحب الركامية الرعدية المطيرة . ومن جهة أخرى هطلت الليلة قبل الماضية أمطار على منطقة الجوف ارتوت على أثرها الأرض .

كما هطلت أمطار على قرية الفقراء قرب الدمامي والقرى المحيطة . سالت على أثرها الأودية والشعاب . جعلها اه أمطار خير وبركة ونفع بها أوطان المسلمين .

نشاط الرياح السطحية والتي بلغت سرعتها حوالي ٥٠ كم في الساعة مما أدى إلى إثارة الاتربة والرمال على منطقة الرياض وبالتالي تدني مدى الرؤية الأفقية إلى أقل من (١) كم . وتوقع المركز أن يطرأ تحسن تدريجي في مدى الرؤية الأفقية بمشيئة الله اعتبارا من بعد ظهر أمس وفرصة لوجود تشكيلات من السحب المنخفضة والمتوسطة قد تتخللها خلايا

أوضح المركز الوطني للأرصاد والبيئة أن المنطقة الوسطى بالملكة تقع تحت امتداد مرتفع جوي نتيجة لتحرك منخفض جوي حركي نحو شمال شرق الخليج العربي والذي كان متمركزا شمال شرق المملكة . وأشار المركز في تقرير أصدره أمس ونقلته وإس إلى أن محور ذلك الامتداد يقع عموديا على منطقة الرياض تصبح كتلة هوائية باردة أدت إلى

بدء أعمال حفر مكافحة سوسة النخيل بالقطيف أمس :

الديعج : الحشرة واعدة على المملكة وكل الأجهزة تعمل على القضاء عليها

من إرساليات .. وطلاب المشتال بالتعاون التام مع أجهزة وزارة الزراعة والمياه في مكافحة هذه الحشرة والقضاء عليها في مصادرها

وشكر مدير عام هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء في منطقة القطيف بعرض الموضوع على معالي الوزير الذي وجه الهيئة ببذل كل جهودها في مكافحة هذه الحشرة . مشيرا إلى أن الهيئة جندت لهذا الغرض في العام الماضي مجموعات متخصصة من فنييها بالأحساء والقطيف بكل ما يلزمهم من سيارات وأجهزة للإحاث الزراعية بالرياض ومديرية الزراعة والمياه بالدمام وفرعها بالقطيف وجاءت هذه الجهود المشتركة بنتائج طيبة في الحد من لخطر هذه الحشرة .

وأضاف الديعج أنه تم منذ بداية البرنامج الثاني للمكافحة رش أكثر من خمسة وأربعين ألفا وستين نخلة وحقق أكثر من مائتين وخمسين نخلة ولزال العمل جاريا وبشكل مكثف . وأوضح أن مصدر هذه الحشرة الجديدة على المملكة هي مشتال أشجار الزينة في القطيف حيث وفدت على الحمراء القادمة إلى المملكة من الهند والباكستان حيث تنتشر هناك بشكل كبير .

وبدأت أمس الدورة التدريبية الزراعية لمكافحة حشرة سوسة النخيل الحمرأ وطرق مكافحتها التي تنظمها هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء وتستمر لمدة خمسة أيام .. وذلك في مقر فرع هيئة مشروع التحسين الزراعي بالقطيف .

وقد ألقى مدير عام هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء الأستاذ حمد الديعج كلمة رحب فيها بالحضور .. وأوضح أن هذه الدورة تهدف إلى التعرف بأفة حشرة جديدة واعدة على مزارع النخيل بالملكة وبين أخطارها وأثرها السلبية وإيضاح طرق مكافحتها والتصدي لها للقضاء عليها في أضيق نطاق دفا لمخاطرها عن مزارع القطيف وتلافيا لانتقالها إلى مناطق زراعية أخرى من بلادنا الغالية .

وأشار الديعج إلى أن عقد هذه الدورة التدريبية الأولى لهذا الغرض يأتي مجسدا لاهتمام معالي وزير الزراعة والمياه والمسئولين في الوزارة

افتتاح سوق ساحة الكندي بحي السفارات

افتتح مدير حي السفارات بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض المهندس سعد القياض مساء أمس سوق ساحة الكندي بالمنطقة المركزية بحي السفارات بحضور عدد من السراء المحليين في الحي وتتميز ساحة الكندي ببساطة التصميم ونمط الطراز المعماري القديم حيث تطل عليها مئذنة المسجد الجامع والذي يتسع لحوالي ٥٠٠٠٠ مصل . ويحيط بها أروقة على نمط الأسواق القديمة . وقد سميت بساحة الكندي نسبة إلى العالم العربي المسلم يعقوب بن إسحاق الكندي .

وأشارت راس إلى أنه يوجد في حي السفارات ثلاثة مجمعات تجارية تضم حوالي ١٦٥ محلا تجاريا .

وافق عليها وزير الزراعة

تراخيص لتروغلت زراعية جديدة بتكلفة ٥٥ مليون ريال

أصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ تراخيص لعدد من المشروعات الزراعية بتكاليف إجمالية بلغت ٥٥ مليونا و ١٢٤ ألف و ١٠٠ ريال .

ويقع المشروع الأول طبقا لاس في مدينة الرياض ويختص بإنتاج الألبان بطاقة المشروع الانتاجية ٥٠٠ بقرة حلب وتقدر تكاليف المشروع بـ ١٠ ملايين و ٤١٠ ألف ريال أما المشروع الثاني فتقدر تكاليفه الاجمالية بـ ١٤ مليونا و ٢٤٩ ألف و ١٤ ريال ويختص بإنتاج الخضار في البيوت المحمية بطاقة انتاجية تقدر بـ ١٤٢٧ طن سنويا ويقع المشروع في الخرج والمشروع الثالث يختص بإنتاج الأعلاف والفلاكة ويقع في للأزاحمية وتبلغ طاقته الانتاجية ١٩٢ طن شعير و ١٤٤ طن برسيم و ٦١ طن تمر و ١٦٤ طن فاكهة وتقدر تكاليف هذا المشروع بـ ٣ ملايين و ٢٢ ألف و ١٧٠ ريال .

ومن هذه المشروعات أيضا سبعة مشروعات بالمنطقة الشرقية تقدر التكلفة الاجمالية لكل مشروع بـ ٣ ملايين و ٧٩٠ ألف و ٤١٢ ريال وتختص هذه المشروعات بإنتاج الخضار وتقدر الطاقة الانتاجية لكل مشروع بحوالي ٣٢٩,٢ طن خضار بيوت محمية و ٥٧٢,٩ طن خضار مكشوفة . ويأتي الترخيص لهذه المشروعات الهامة دعما لمسيرة التنمية الزراعية في

صدر دليل سيلحي لمنطقة القصيم

أصدرت منطقة القصيم دليلا سيلحي للمنطقة يضم مختلف الأنشطة بدا بالتعليم والصحة والزراعة والصناعة واهتمامه بالنشاط الرياضي .

ويقول إبراهيم بن عبد العزيز المعارك إن الدليل يحتوي أيضا على الخدمات العامة التي تتوفر بالمنطقة خدمة للزائرين وكذلك عرضا مفصلا ومصورا عن الأماكن الأثرية التي حظيت بها المنطقة .

مستشفى الملك خالد ينظم ندوة عن التمريض

كتب : يوسف التويم ...

يقوم مستشفى الملك خالد التخصصي للعين بالرياض في الفترة من ٤ - ٥ شعبان القادم ندوة عن (الإبداع في مجال التمريض) وذلك ضمن نشاطات برامج التعليم المستمر في المستشفى .

وقد وجهت إدارة البرامج التعليمية في المستشفى لصوم المديرية الصحية بالملكة الدعوة لحضور معنيين عن اقسام التمريض للمشاركة في جلسات الندوة التي سوف تهدف إلى دور هيئة التمريض في المجال الطبي وكذلك موضوع الإبداع الفني للقيام بعمل مهنة التمريض من خلال التعاون في إطار الأعمال المخصصة له .

وسيتبع بحث الجديدي في علوم التمريض من خلال الانشطة الدولية والطب الحديث .

تشارك فيه عشر مكتبات ودور نشر وطنية

إقامة عن الأمير محمد بن فهد.. للعثمان بفتح معرض الكتاب بالقطيف.. المعرض يبرز النهضة الشاملة بالملكة في مختلف المجالات وخاصة العلمية والثقافية ..



تحويل حركة السير بمجمع الجسور بمنطقة الظهران

أوضح المقدم فؤاد محمد القطان مدير إدارة مرور المنطقة الشرقية أنه سيتم تحويل حركة السير بمجمع الجسور بمنطقة الظهران اعتباراً من صباح يوم الخميس القادم الموافق ١٤٠٨/٧/٢٢ هـ . وذلك بسبب عملية الإصلاح والصيانة التي تقوم بها وزارة المواصلات ليجسر جسور المنطقة الشرقية .

وقال في تصريح له -واس- ان فترة التحويل لحركة السير بمنطقة الظهران في المرحلة الأولى ستستمر لمدة سبعة اشهر وقد تم عمل تحويلات لخدمة المواطنين باستخدام هذه الطرق لتكتمل من الوصول للمناطق التي يربطونها بيسر وسهولة .

وأشار المقدم القطان إلى أنه قد تم طبع عدد كبير من الخرائط التي توضح حركة السير على الطرق أثناء فترة العمل والصيانة ويتم توزيعها حالياً على صناديق البريد لجميع المشتركين في كل من الدمام والخبر والقطيف .

وقال أنه قد تم توزيع خرائط توضح حركة السير على جميع الإدارات والمؤسسات الحكومية .. وطلب المقدم فؤاد القطان جميع المواطنين ومستخدمي هذه الطرق التقيد بتعليمات وإرشادات السلامة المرورية والتعاون مع رجال المرور من أجل سلامتهم في

وقال الهلال ان المعرض يهدف الى تعريف المواطنين بالنهضة العمرانية والثقافية والصناعية والزراعية والتعليمية والصحية التي تعيشها المملكة كما يهدف الى اطلاع المواطنين ورواد المعرض على اخر الاصدارات العلمية والثقافية والدينية والتعليم المختلفة ويهدف الى تشجيع المواطنين على الاهتمام بالكتاب والاعتماد بالاطلاع بختلاف العلوم والمعارف . ثم قام وكيل إمارة المنطقة الشرقية يقص الشريط ايزانا بفتح المعرض ثم تحول على أجنحة المعرض الذي تشارك فيه عشر مكتبات ودور نشر وطنية ويستمر لمدة خمسة عشر يوما .

وفي ختام جولته اعرب وكيل الامارة عن سعادته بافتتاح معرض الكتاب الثالث نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية . وقال ان ما شاهده من كتب في مختلف المعارف والعلوم يؤكد اهتمام المواطنين في هذه المنطقة وخاصة في منطقة القطيف بالحركة الثقافية .

وأشار إلى ان الاهتمام بالكتاب دليل على الوعي وسمة العلم وجب الثقافة والتعليم موضعاً ان المواطن السعودي يؤكد باستمرار في مختلف الأوقات والمناسبات اهتمامه بالكتاب واهل العلم . وقد تم تخصيص خمسة أيام من المعرض للنساء ويطلع المعرض إربابه للجمهور على فترتين صباحية ومساءلية .

وأشار إلى ان الاهتمام بالكتاب دليل على الوعي وسمة العلم وجب الثقافة والتعليم موضعاً ان المواطن السعودي يؤكد باستمرار في مختلف الأوقات والمناسبات اهتمامه بالكتاب واهل العلم . وقد تم تخصيص خمسة أيام من المعرض للنساء ويطلع المعرض إربابه للجمهور على فترتين صباحية ومساءلية .

تعلن مؤسسة محمد بن سعود الخيرية للتجارة

بأنها منحت مكفولاً لاسمهم نأشيرة خريج وعودة وانتهت مدة النأشيرة ولم يعودوا وهم :-

١/ فوكروس ماجي فخر الدين هزاع الجنيبي رقم الجواز ٥٣٤٣٩٥

٢/ فقيس الدين شمس الدين هزاع الجنيبي رقم الجواز ٥٩٠٣٧٠

٣/ فيض أحمد شاد محمد بكسافي الجنيبي رقم الجواز ٥٩٠٣٧٠

٤/ هوكيم ديزوزا كسافي الجنيبي رقم الجواز ٨١٧١٩٧

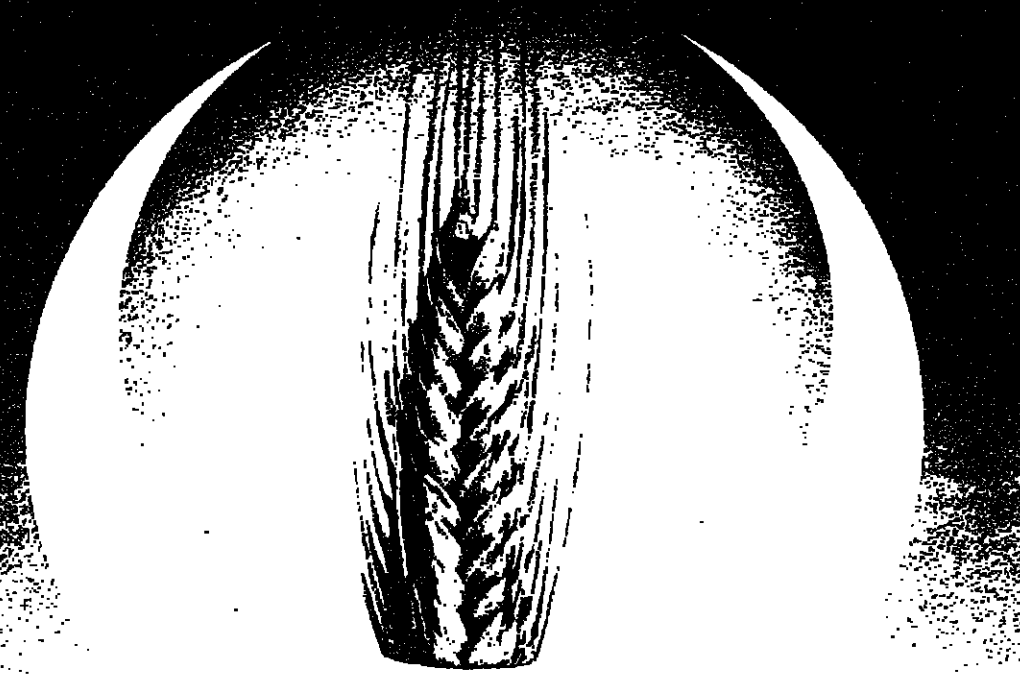
لأنهم هم من التعامل معهم أو التستر عليهم

وسيرفع عنهم شيا إلا أن أعزب مركز شرطة

رابطة العالم الإسلامي هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية من مكة المكرمة تدعو للتجارة مع الله في

مشروع سنابل الخير

(مثل الذين يوقنون أنهم لن يلقوا الله كمثل حكمة أنزلت سبح سليل في كل سليل وانه حكمة وانه ينعطف لمن يشاء والله تواسع عليهم)



كل سنبلة صدقة جارية

تستثمر لصالح المهاجرين والبرائين والفقراء والمحتاجين في العالم الإسلامي

ساهم معنا في جمع قيمة ١,٠٠٠,٠٠٠ سنبلة للعام الحالي

قيمة كل سنبلة ١٠٠ ريال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية له أو علم ينتفع به أو صدقة بارية أو عمل صالح يترك »

يسمى كل من يساهم في هذا المشروع « سنبلة » وهو الذي يزرعها في كل سنة ١٠٠ ريال .
ويقال : « سنبلة » أي : صدقة جارية .
ويقال : « سنبلة » أي : صدقة جارية .
ويقال : « سنبلة » أي : صدقة جارية .



المدير
الإستاذ
إدارة
الدكتور

العام في
مفت مع
توزيع

□ المقصع □

■ إليها - مندوب الجزيرة - قامت المدينة العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ممثلة في بلدية مدينة أبها بربط وتعبيد الوصلات الترابية الموصلة بين مختلف قرى بلاد آل عاصمي والتي تقع شمالي منطقة السودة السياحية وتبعد عنها حوالي ٥ كيلومترات تقريبا شمالا.

وتتكون من قرى كل من - الروطة - الوغل - مزنة - الرمدة - آل الشراع - العطين والاسفلين.

وتعتبر هذه البادرة الطيبة من قبل المدينة امتدادا للجهود الممرة والمستمرة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير خالد

وقد عبر الأمالي عن
ومقتديهم ولذا المع
الجدير تكرر أن هذه الباري
من ثمار الجهود التي
الاجهزة التنفيذية في هذا البانيا
وراء تحقيق السعادة وال
والراحة للمواطنين محقة بذل
اهداف السياسة الداخلية

اهم ما يميز المنطقة هو جبل رتباء الذي يقع غرب قرية الوغل لارتفاع هذا الجبل ارتفاعا شامعا ولكنه مكسو بالاشجار الخضراء والكثيفة ويوجد به بعض الحيوانات البرية وهذا الجبل يلامس السحاب اكثر ايام السنة ويمكن من قمة هذا الجبل مشاهدة سواحل البحر الاحمر وحتى شمال مدينة محال ويمكن كذلك مشاهدة جزء من مدينة ابها وخميس مشيط من قمة هذا الجبل . وما يحتاج اليه فقط هو محاولة ابرازه من قبل لجنة التشطيش السياحي التابعة لامارة منطقة عسير .

تلقت الرئاسة العامة لرعاية الشباب من الجمعية الملكية للفنون الجميلة بالاردن دعوة لاشتراك المملكة في معرض الفنانين الاسلاميين المعاصرين التي ستقيمها الجمعية بالتعاون مع مؤسسة الفنون الاسلامية التابعة للمركز الدولي للدراسات الاسلامية

شهر اكتوبر ١٩٨٨ ، وفي العاصمة البريطانية لندن خلال الفترة ما بين ١٩٨٨ و ١٩٨٩ ، شهري يوليو واغسطس ، ثم سينتقل المعرض الى عدد من العواصم العربية والاسلامية والغربية .

وقد وجهت الرئاسة العامة لراعية الشباب - الادارة العامة للنشاطات الثقافية - خطابات ترشيح للمسابقة التي تجريبها الرئاسة للاشتراك في هذا المعرض ، لعدد من الفنانين التشكيليين السعوديين البارزين ، وسيتم اختيار مجموعة من اجد الاعمال المقدمة من الفنانين ، وشرائها واهدائها الى المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة لتكون بمثابة معروضات دائمة بالمتحف لاضاء الزوار صورة مشرقة عن الواقع الفني والفكري والثقافي والتطور الذي وصلت اليه المملكة .

وجدير بالذكر انه سيشترك في هذا المعرض عدد (٢٥) دولة عربية واسلامية ، وسيتم اصدار كتاب عنه باللغتين العربية والانجليزية ، وانتاج فيلم وثائقي (فيديو) عن مجموعة الاعمال الفنية المعروضة ليوزع على محطات التلفزيون في العالم ، وافلام وثائقية قصيرة عن سيرة بعض مشاهير الفنانين في العالم الاسلامي .

● **لجنة المشرفين** ●

عبد الرحمن القحطاني نائب المدير
لجنة المشرفين المناطق والاستاذ
ابراهيم خمد الشامي مدير اداء
التدريب والتعليم بالفترة والدكتور
رمضان جاد مدرس البرنامج
محل التخرج (الذين يظهرين
الطلاب في الاحتفال اثناء توزيع
دبلوم التخرج).

عشرة موظفين من الشركة
المستفيدة الموجهة للكمبيوتر بالفترة
الجوينة انهما خضعين ساعة ولادة
سبعين ساعة تدريبية في
الادارة المتقدمة والتي عدتها
مركز البوابة التدريبية بكلية
التي بجامعة الملك سعود فرع
الرياض.

وقد شارك الاستاذ منصور

الخزيم. دورة في المعهد
الصحي وتم تعيينه في
المزاحمية مؤخرًا بالتوفيق.

منسوب مستشفى الملك
فيصل التخصصي ومركز
الأبحاث يتبرعون براتب
يوم دعما للانتفاضة
الفلسطينية

صرح الدكتور فهد البدر الجبار،
الاستشار والمشارك في أعمال
الإدارة والمدير التنفيذي لمستشفى
الملك فيصل التخصصي ومركز
الأبحاث بقوله: «إن منسوبي
المستشفى من السعوديين وغير
السعوديين سيتبرعون براتب يوم
كامل ليعبروا عن تأييدهم
تضامنهم مع هذه القضية
وتسليحهم مع توجه حكومتنا
الريشدة وسياساتها الناعية في دعم
الحق الفلسطيني، ومن التأييد
الأخرى فهي استجابة لنداء
صاحب الملك الراحل الأمير سلمان
بن عبدالعزيز الذي ظل سباقا لدعم
القضية الفلسطينية»



يعرفه الله سبحانه. يبلغ اقرب مركز للشرطة ٤

[illegible]

تعلن مؤسسة مرزوق حزام العتيبي
أنه تم بيع كلوا / حرد من ريشة سيد إبراهيم كنز الجنة محمد

يعرف عنه شيئا. يبلغ أقرب مركز للمنطقة ٤



فيصل بن فهد
كان من المفروض
أن نفوز بثلاثة
أهداف

تعليفا على النتيجة التي ألت إليها مباراة منتخب المملكة الأول لكرة القدم أمام شقيقه المنتخب القطري قال صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس اللجنة العليا المنظمة .. أنني لا زلت عند موقفي السابق بترشيح المنتخب السعودي للفوز بالبطولة .. وقد كان من المفروض أن نفوز بثلاثة أهداف على الأقل ولكن الحظ لم ييسم لنا خلافا .. كما أن الطريقة الدفاعية التي لعب بها المنتخب القطري دور كبير في انتهاب المباراة بالتبادل .. وعلق سموه على المباراة التي جمعت بين منتخبي الإمارات والكويت وقال أنها مباراة كبيرة وجيدة والمنتخب الإماراتي تغيرت صورته عن السابق كثيرا .

اعداد:
خالد الدلاك
عبدالرحمن الزيد
ابراهيم الدرع
ابراهيم الجابر
محمد السياط

ملحق الجزيرة الرياضية

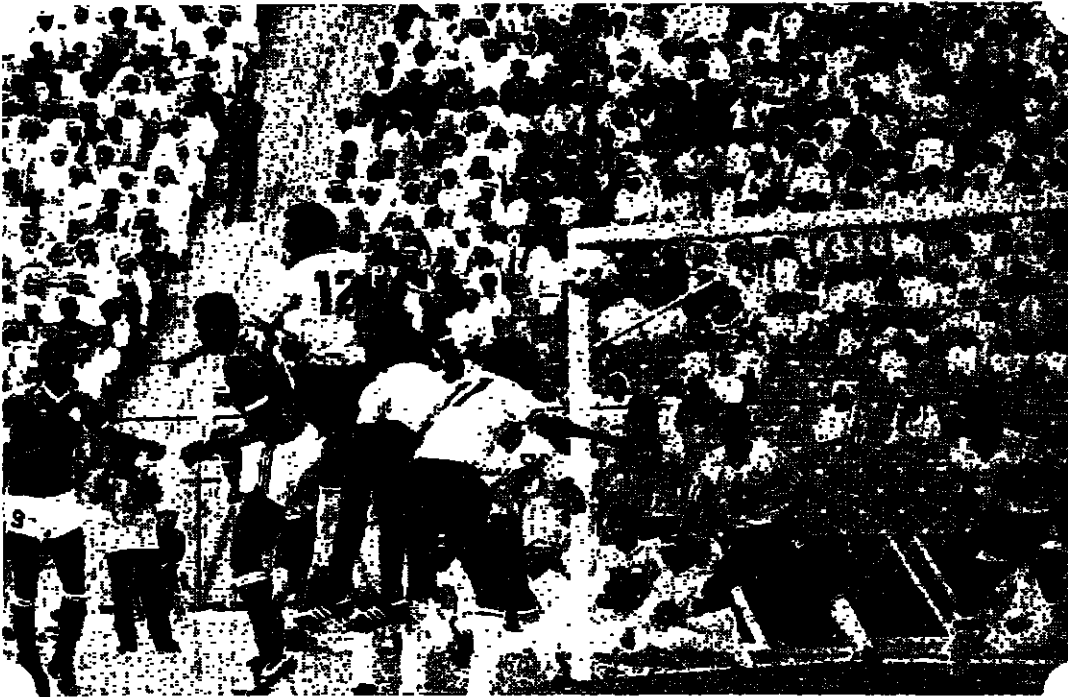
إشراف:
محمد الكشيري

صفحات
يومية



بالخشونة وإضاعة الوقت والقائم

منتخبنا يخسر نقطة ثمينة بفارق كبير



كتب / ابراهيم الدرع

خرج منتخبنا الوطني خاسرا نقطة ثمينة للغاية أمام منتخب قطر والذي استطاع لاعبيه من احكام الطريقة الدفاعية بكل ما تتطلبه من أداء سواء باستخدام الخشونة المتعمدة او اللعب الرجولي او ارتكاب الاخطاء في سبيل عدم السماح لأي لاعب سعودي بالاقتراب من منطقة الجزاء القطرية ، كما أن الطريقة التي استخدمها المدرب القطري وذلك بفرض رقبة لصيقة على كل لاعب سعودي في حالة الهجمة السعودية في حين انتشر اللاعبون القطريون في جميع أرجاء الملعب في حالة امتلاكهم للكرة وقد ظهر الفريق القطري في هذه المباراة بمستوى مرتد للغاية تاركا طريقته الجميلة السريعة في اللعب معتمدا وبكل استنزاف على الخشونة والتي لم يستطع الحكم الفرنسي الحد منها كما اعتمد الفريق القطري منذ بداية الشوط الثاني على اضاعة الوقت وبكل وضوح أمام مرأى حكم المباراة والذي كان يكتفي برفع يده إشارة إلى أنه يحاسب الوقت الضائع وفي حقيقة الأمر أنه لم يوقف ساعته في أي وقت من أوقات المباراة ويحاسب في النهاية أقل من دقيقتين مع العلم أن توقف الكرة واضاعة الوقت خلال الشوط الثاني كان أكثر بكثير من الوقت الفعلي للكرة وهي متحركة داخل الملعب لينتهي هذا اللقاء بتعادل الفريقين بدون أهداف محققا بذلك أعلى طموح للفريق القطري.

السابعة والأربعين يطن الحكم نهاية المباراة بتعادل الفريقين بدون أهداف ومقدمات ذلك نقطة ثمينة للغاية للمنتخب القطري.

لقطات

حضر المباراة جمهور كبير ساند منتخبنا بكل قوة وكان له تأثير كبير على لاعبي المنتخب القطري الا أن منتخبنا لم يستند من هذه الساندة .

قدم لاعبو منتخبنا مستوى أفضل بكثير خلال الشوط الثاني وباحصروا المنتخب القطري طيلة هذا الشوط داخل منطقة جزائهم .

الحكم الفرنسي بدأ المباراة بدقة في احتساب كل خطأ ولكنه ضاع خلال الشوط الثاني وكاد أن يضع مع المباراة .

قام لاعب المنتخب القطري محمود صوي بتشديد (لكمة) عنيفة إلى عياده الدرع ويدون لاعبي منتخبنا لانهم ما زالوا

مدرّب منتخبنا يوراس : القطريون خططوا للتعادل فكسبوه.. والمباريات القادمة سنعوض خلالها



أكد السيد عمر ابوراس مدرب منتخبنا الوطني على أن المنتخب القطري كسب بالخطة والهدف الذي لعب لاجله وهو التعادل وكانت المباراة طبيعية ونتيجتها جيدة بالنسبة للفريق القطري وطريقة المنتخب القطري كانت تعتمد على الدفاع المستعيت والانطلاق عبر الهجمات المرتدة .

وعن نتيجة المباراة وهل هي عملية قال لو كانت المباراة تحتسب بالفرض مثل بعض الألعاب لكنا نحن الفائزين ولكن هكذا دائما تكون حال كرة القدم سنحت لنا أكثر من فرصة منها ما هو في القائم ومنها ما هو بجوار الرمي ولكن كرة القدم لا تحتسب الا من خلال الأهداف التي تاج الرمي وحول تأخر التغيير في هذه المباراة قال بأن التغيير يأتي في نهاية الشيء والمنتخب السعودي كان مسيطرا وكانوا مندفعين وأحيانا التغيير يكن غير موفق

وعن مباريات المنتخب القادمة قال ابوراس بأن كرة القدم فرص متعددة تضع عليك نقاط وتأخذ أخرى وتتمنى التوفيق مستقبلا في المباريات القادمة بأن الله .

إذا ما كان البدلاء خارج فورمة الحماس كبقية اللاعبين وأحيانا يعطي نتائج عكسية وأخر الفرض كانت على رأس هذا الدوسري والتي اعتلت الرمي بتقليل

الشوط الأول

لم تكن البداية كما ينبغي من الفريق السعودي إذ أنه لعب مترجعا في محاولة لامتصاص أي اندفاع قطري وكاننا تلعب خارج أرضنا بعيدا عن جمهورنا والذي كان والحق يقال نجم المباراة الأول وزينتها وقدم كمال الواجبات التي عليه في حين لم يدل أي شيء مقابل ذلك الا وهو انخراط السورور إلى قلبه برفع رصينته إلى أربع نقاط وقد وضع منذ بداية المباراة الطريقة التي لعب بها المنتخب القطري وفي الدفاع عن مرماه يشقى الطرق والوسائل وقد أجاد اللاعبون تطبيق هذه الطريقة كما عمد المدرب قطر إلى فرض رقبة (زيجل لرجل) على كل لاعب سعودي في حالة الهجمة والتي تقضيها لاعبه جيدا وخصوصا عقب نجاح عيسى احمد في مراقبة فهد الهريفي والذي حاول كثيرا ويبدل جهدا كبيرا الا أنه لم تقطع جميع محاولات لانه لم يجد المساندة في وسط الملعب وقد اتحصن اللعب في معظم فترات هذا الشوط في منتصف الملعب باستثناء مهمتين او ثلاث قام بها المنتخب السعودي واستطاع من خلالها الدخول داخل منطقة الجزاء ولكنهم لم يستمروا ولم يحاول مدرب منتخبنا تغيير الطريقة التي يلعب بها في محاولة للاختلال بطريقة لعب المنتخب القطري بل انه استمر على طريقته مما يدل على موافقة التامة لهذه الطريقة ويستمر اللعب على هذا المنوال حتى اعلن الحكم نهاية هذا الشوط بالتعادل الذي كان يتناهى المنتخب القطري.

في مكتب سموه .

للاير سلك استقبال فهد للامير

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض بمكتب سموه بالامارة قبل ظهر امس سعادة الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس بعة منتخب الكويت لكرة القدم المشاركة في دورة كأس الخليج العربي لكرة القدم التاسعة المقامة حاليا بمدينة الرياض.

أوليت هذا بواسر امس.

□ لقطة من الاستقبال □

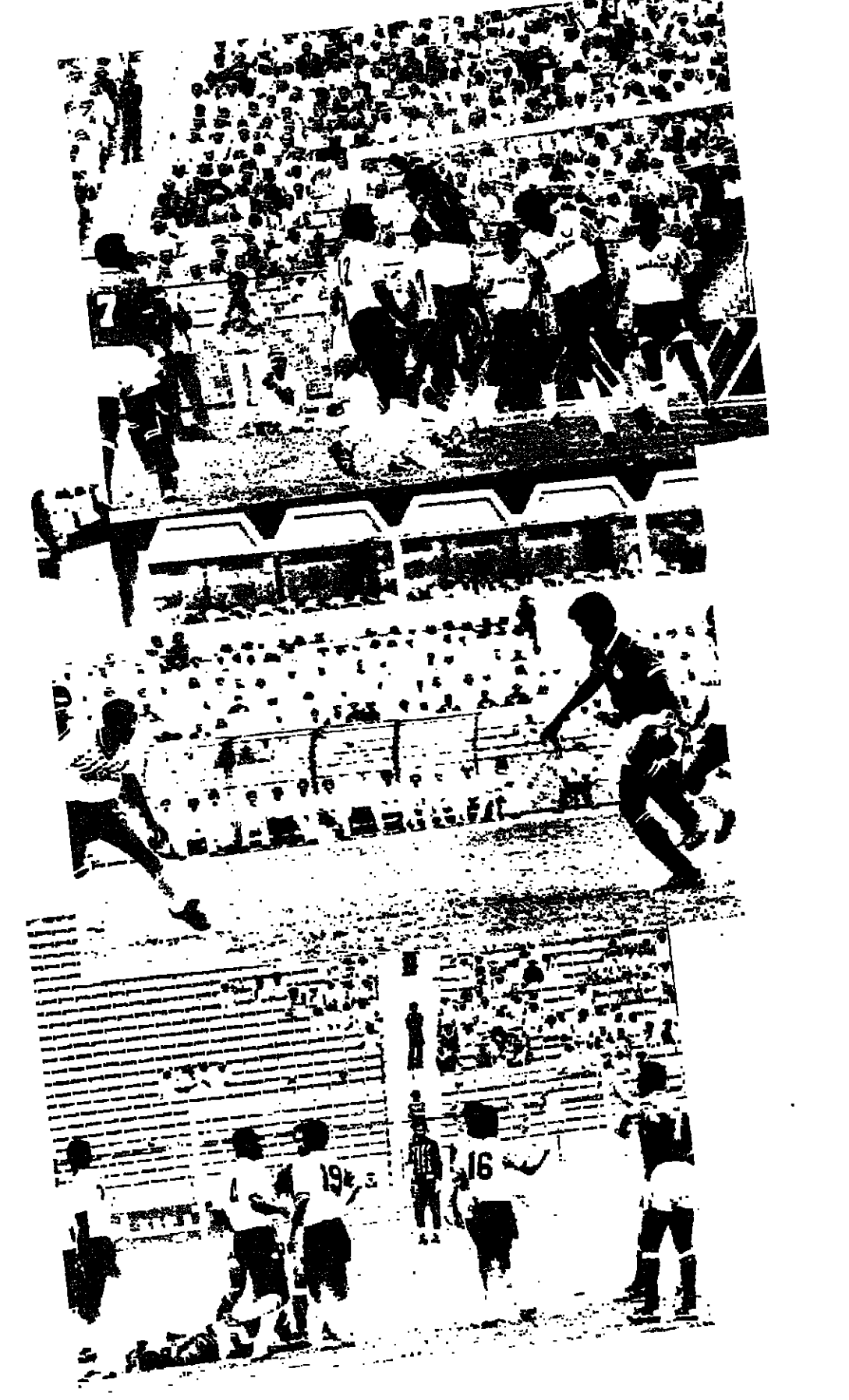
الأفضل بين المنتخبات وخسارتهم لنقطة لا تمنى ابتعادهم بل يجب ان تكون انطلاقة حقيقية لهم .

يرمز من منتخبنا فهد الهريفي بجهد الوافر وامداده السخي وتواجده في كل مكان رغم الرقابة

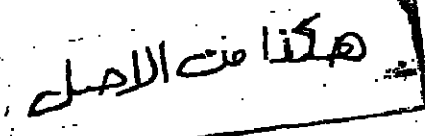
الاصقة المفروضة عليه وصالح النعيمة واحمد جميل في حين برز من المنتخب القطري خالد سلمان ويوسف العسائي .

حكم اللقاء بوليت كلود من فرنسا والذي ظهر بمستوى

متواضع ولم يستطع السيطرة على اضاعة الوقت والخشونة من القطريين وساعده كارلو لويدي من ايطاليا وعبدالعزیز الملامن الاماراتي وكان الايطالي افضل الثلاثة .







• من أجود
الأنقشة الصيفية..
• ملبوس جماهيرنا
الرياضية..
• مقاسات مختلف



على يافق

حتى مباريات الامس ثبت ويشكل قطع ان المنتخبات المشاركة في دورة الخليجية بالتسعة لم تقدم بعد المستويات المعروفة عنها والتي تمكن واقع الكرة تمثل ان يتحسن المستوى في المباريات القادمة

صراف ..

الحارس العماني رائع

كان حارس منتخب عمان يوسف عبيد امام العراق رائعا وذاد ببسالة عن مرماه وكان نجم المباراة واذا استمر يوسف على نفس هذا المستوى فانه سيكون افضل حارس بالدورة وسوف يجعل فريقه يحتل مركزا متقدما.

يوسف عبيد

حكام العراق يريدون الاستفادة

يرافق منتخب العراق عدد من الحكام الدوليين العراقيين بخلاف الحكم المرافق ضاري هاني وذلك رغبة من الاتحاد العراقي في اتاحة الفرص لهم للاستفادة من الدورة.

ان لم تكن معي فانت ضدي !

الزملاء في صف الامارات هاجموا حكام مبارياتهم امام البحرين رغم فوز منتخبهم بهدفين مقابل لا شيء .. ورغم ان التحكيم كان جيدا ولا يؤخذ عليه اي مأخذ من الممكن ان يحول او يفيد في نتيجة المباراة .. ولكن يظهر ان الزملاء ومن هاجم التحكيم معهم من مجاعة وان لم تكن معي فانت ضدي !!



«ديوانية» الخليج

اعداد : احمد العلولة

الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني □ د. صالح المشوي □

قام سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني .. رئيس اللجنة الاولمبية القطرية بزيارة ودية للاعبين المنتخب القطري في مقر اقامة الوفود وذلك ليلة مباراتهم مع منتخب المملكة .. وكان قد حظهم على الالتزام بالروح الرياضية .. ومواصلة التآلق والسعي الجاد وراء تحقيق البطولة .. وكان رئيس اللجنة الاولمبية القطرية قد قام بتبنته اعضاء المنتخب على نتيجة لقاؤه بالمنتخب الكويتي.

الغزال الاسمر .. فتحي كميل نجم منتخب الكويت السابق .. وصل للرياض يوم مباراة الكويت وقطر وعاد للكويت مباشرة .. ومن شاهده دأبا فحصل سوف يتضح له علامات الاتفعال على وجهه اذ لم يكن راضيا عن ظهور منتخب الكويت بذلك المستوى.

... فتحي .. لم يعد رشيقي الجسم كما كان عليه سابقا !! فوزته بتجاوز المثلث كيلوغرام !!

... (الساحر) .. وهو اللقب الذي يعتز به ناصر الغانم كثيرا .. دهشته لا توصف بما وجده في مستشفى الطب الرياضي التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب من تقدم وتطور في الاجهزة والمعدات وكذلك من حيث العناية والتشخيص .. ومراحل العلاج.

الغانم .. ذكر ذلك من خلال زيارة له للمستشفى عقب مباراة قطر للنظر في الاصابة التي لحقت بقدمه اليمنى .. ونتيجة الاشعة اتضح ان الاصابة خفيفة .. وقد وجد العلاج اللازم.

المستشفى مفتوحة ابوابه على مدى ٢٤ ساعة طوال ايام الدورة ..

البحرين يدرّب المنتخب الكويتي

□ خالد الحريش □

في مداعبة خفيفة مع الملحق الكويتي العوف خالد الحريش قال انه يقضي تدريب المنتخب الكويتي في مبارات القامة امام الرياضة الوطني ويعملها معتل الحريش ال ابد ..

الحريش قال ان مدرب الكويت يستفيد المنتخب الكويتي من المنافسة على بطولة الدورة.

الاتحاد «الظبيانية» تواجد مستمر

الزميلة جريدة الاتحاد «الظبيانية» تكاد تكون الجريدة الخليجية والعربية الوحيدة التي تصل في نفس يوم صدورها .. حيث تواجد في المركز الاعلامي كل مساء بواقع ١٠٠ نسخة تنفذ في عدة دقائق نظراً للملحق «المتيز» الذي تقدمه داخل العدد .. فتحية للزملاء في الاتحاد على هذا التواجد وهذا الجهد.

فتحي وصل !

نجم المنتخب الكويتي السابق فتحي كميل .. وصل الى الرياض اول امس .. وذلك للوقوف بجانب زملائه لاعبي الوطن وايداً ان يكون فتحي افضل لاعبا واداءا حتى يقوم مع الجمهور الكويتي حتى يقوم بدور فعال في حضوره واثبات فتحي على حضور جميع دورات الخليج

التعادل مع العراق انجاز كبير

كان اداري منتخب عمان فرحان الفرعان يبيك بعد نهاية مباراة عمان والعراق فرحاً بالتعادل وقال بان اي انسان محب لوطنه لابد ان يذوق دمه عندما يحقق منتخب بلاده انجازا رائعا ..

وقد اعتبر ان التعادل مع منتخب العراق يعتبر انجازا كبيرا فالعراق واحد من افضل المنتخبات في اسيا وتعادل منتخب بلاده معه معناه انه بدأ يضع قدمه على اول طريق التفوق الكروي.

احمد راضي

ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة

البحرين يدرّب المنتخب الكويتي

□ خالد الحريش □

في مداعبة خفيفة مع الملحق الكويتي العوف خالد الحريش قال انه يقضي تدريب المنتخب الكويتي في مبارات القامة امام الرياضة الوطني ويعملها معتل الحريش ال ابد ..

الحريش قال ان مدرب الكويت يستفيد المنتخب الكويتي من المنافسة على بطولة الدورة.

الاجتماع الاعلامي يومي

يشهد المركز الاعلامي يفتقد الرياض ماريوت مساء كل يوم .. وبعد الانتهاء من مهموم ومشاكل العمل الصحفي اجتماعا بين الزملاء الاعلاميين مسجوديين - خليجيين .. عرب .. يتم فيه تبادل الاحاديث والذكريات والمواقف عن هذه البطولة والبطولات السابقة .. ويغلب على الاحاديث طابع روح الاخوة بين ابناء الشعب الواحد والاسرة الواحدة.

درس مفيد في لقاء العراق وعمان !

النتيجة التي اكدت فيها مباراة منتخب العراق وعمان وهي ١/١ .. يجب ان تكون درسا مفيدا لكل الفريقين ولللاعبين فالاستهانة وسهولة الامر له اثره السلبي والعكسي .. ولعل الغريب في ذلك ان ياتي التصرف او الاستهانة من المنتخب العراقي .. والذي يعد احد اهم اشراك معظم النجوم نظرا لانه كان يتوقع ان المباراة محطة استراحة فكانت النتيجة بالنسبة له !

الحاج مصطفى كامل

ابدى الحاج مصطفى كامل عضولجنة الحكام بالبطولة اعجابه الشديد بما شاهده في حفل الافتتاح من عريض رياضية وقال بان ما شاهده وشاهده الجميع محبوه ضخم وكبير وبذل فيه الكثير من الجهد لانه ليس من السهل ان يخرج حفل رائع كهذا دون مجهود كبير.

وقال الحاج بان شهادة رئيس الاتحاد الدولي وبقيّة اعضاء الاتحاد دليل اخر على روعة الحفل ونجاحه ..

وقال الحاج بان استاد الملك فهد مغفرة لكل رياضي في العالم لان دولة كالمملكة بدأت الرياضة فيها منذ زمن قريب تصل في هذه الفترة القصيرة الى هذا القدر من الانجازات يعتبر شيء رائع .. وقال بان الشباب السعودي محظوظ جدا لانه وجد من خادم الحرمين الشريفين وسمو الامير فيصل بن فهد كل اهتمام .. وهذه الانجازات التي في المملكة تزداد يوما بعد يوم وتتطور من سنة لآخرى حتى أصبحت المملكة

سامحونا !!

اختلف كثيرا مع الاخوة الزملاء في الصحافة الرياضية الخليجية .. والذين يرون ان المفاجأة قد تحققت من جراء تعادل منتخب عمان مع منتخب قطر !!

اذا كان التعادل غير متوقع .. فانه من منظور آخر يجب ان نكون اكثر من يصق المنتخب العماني الشقيق اذا استمر في تقديم النتائج الجيدة طوال الدورة .. وعلى ان لا نعتبرها من باب «المفاجأة» اذ ان ذلك الانجاز يعد من المكاسب الرياضية الخليجية التي ننشدها .. ونحن فخورون جدا باي تطور وتقدم للحركة الرياضية في اي دولة خليجية .. منتخب عمان .. تطور مستواه كثيرا عن قبل .. فقل تتكبرونه في الدورة الثالثة .. او الرابعة وحتى الخامسة .. وكيف اصبح في السادسة والسابعة والثامنة .. والآن في الدورة التاسعة .. الا يوجد فارق كبير ؟؟ .. ان مرجعا يتفق الكرة العمانية .. فذلك مكسب من مكاسب الدورة التاسعة .. وانا الخليجي .. انا الخليجي .. وسامحونا !

احمد العلولة

فدلكة

كتبت احدي الصحف الخليجية مقالا عن لاعب منتخبنا يوسف جازع جاء عنوانه «من لاعب مغضوب عليه الى لاعب محبوب» .. اشاد الملحق الكويتي خالد الحريش بالملحق السعودي محمد البكر وقال انه يقضي ان يسمعه وهو يعلق على احد المباريات القادمة.

هاجم بعض النقاد المدرب الكويتي ارمسترونج لاجراجه نجم المنتخب الكويتي خالد شريدة الذي كان شغلة من النشاط والحيوية خلال مباراة الكويت وقطر ..

رغم دخول استوديوهات التلفزيون اكثر من ١٥ نشيدا رياضيا الا انه لم يذاع حتى الان ايا منهم .. !!

اللقائي وصل بعد الهنا بسنة !

الزميل فيصل اللقائي رئيس القسم الرياضي بجريدة السياسة الكويتية .. وصل اول امس .. وهو امر يعني انه لم يشاهد حفل الافتتاح ولا مباراة المنتخب الكويتي الاول امام قطر.

فيصل قال ان مشاغله العملية هناك في الكويت كانت السبب في تأخره عن المجيء مبكرا.

فدلكة

كتبت احدي الصحف الخليجية مقالا عن لاعب منتخبنا يوسف جازع جاء عنوانه «من لاعب مغضوب عليه الى لاعب محبوب» .. اشاد الملحق الكويتي خالد الحريش بالملحق السعودي محمد البكر وقال انه يقضي ان يسمعه وهو يعلق على احد المباريات القادمة.

هاجم بعض النقاد المدرب الكويتي ارمسترونج لاجراجه نجم المنتخب الكويتي خالد شريدة الذي كان شغلة من النشاط والحيوية خلال مباراة الكويت وقطر ..

رغم دخول استوديوهات التلفزيون اكثر من ١٥ نشيدا رياضيا الا انه لم يذاع حتى الان ايا منهم .. !!

لاعبو العراق ممنوعون

ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة

احمد راضي

ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة

احمد راضي

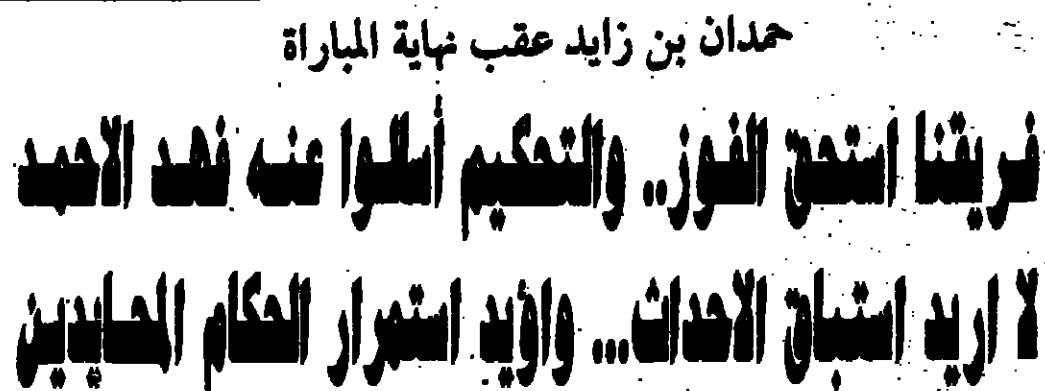
ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة

احمد راضي

ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة

احمد راضي

ليس من السهل ان رأي من ان يحصل على تصريح من منتخب العراق الا بعد اخذ موافقة رئيس الوفد .. اي لاعب من منتخب الوفد او مدبر الفريق عن يافق وقد رفض عدد من لاعبي الفريق التحدث بعد التعادل مع عمان وعن سبب انهم ممنوعون الا بعد اخذ موافقة



أبدى سمو الشيخ حمدان بن
إياد رئيس اتحاد الكرة الإماراتي
معاذاته الكبيرة بفوز منتخب بلاده
بمنتخب الكويت 2-0 في تحد
الشيخ حمدان عقب نهاية المباراة
حيث قال : لقد قدم للتحديان
الشقيان الإماراتي والكويتي
مباراة جميلة مستوى جيداً
كانت مباراة حافلة بالكثير من
الفقرات والاثارة والتدنيس والبنفسه
المتحديان الإماراتي والفوز قد قدم افراده
مستوى جيداً وعطاء كبيراً استمر
عليه شوطي المباراة واستحقوا على
الفوز الخروج بنتيجة المباراة
تفهمنا له التـ. فقيمته الصدا.

وانيت جي. إم. سي. بي. ١٠

١٩٨٨

بجمال مناخ
للتسيب

السيارة التي
صُنعت خصصاً
لثقتك كفاءة
الاتقان



قوة - متانة - أداء اقتصاديّة

بناء على طلب عملائنا الكرام
فترت الإدارة افئاح معارضها
يوم الخميس من الساعة
٤ - ٧ مساءً

إنها السيارة الوحيدة
التي جمعت مزايا
الشاحنات اليك آب
الكبيرة مضافاً عليها
الرفاهية وبسعر أقل

يضاف للسعر أعده أبحر النقل والادوات والإستشارة

اسعار مغرية

تبدأ من ٢٦,٠٠٠ ريال

بالوان جذابة متعددة

- قطع الغيار متوفرة
- صيانة فنيّة عام كامل اورلسافة ٢٠٠ كلم
- بكملة استبدال سيارتك الامريكية القديمة بسيارة هدية

استشر الفيزيائي فقه
بشرط موافقة



ج.م.سي.



تويوتا



نيسان



كيا



GMC

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله البصيح

١٩٨٨ - ١٩٨٧ - ١٩٨٦ - ١٩٨٥ - ١٩٨٤ - ١٩٨٣ - ١٩٨٢ - ١٩٨١ - ١٩٨٠ - ١٩٧٩ - ١٩٧٨ - ١٩٧٧ - ١٩٧٦ - ١٩٧٥ - ١٩٧٤ - ١٩٧٣ - ١٩٧٢ - ١٩٧١ - ١٩٧٠ - ١٩٦٩ - ١٩٦٨ - ١٩٦٧ - ١٩٦٦ - ١٩٦٥ - ١٩٦٤ - ١٩٦٣ - ١٩٦٢ - ١٩٦١ - ١٩٦٠ - ١٩٥٩ - ١٩٥٨ - ١٩٥٧ - ١٩٥٦ - ١٩٥٥ - ١٩٥٤ - ١٩٥٣ - ١٩٥٢ - ١٩٥١ - ١٩٥٠ - ١٩٤٩ - ١٩٤٨ - ١٩٤٧ - ١٩٤٦ - ١٩٤٥ - ١٩٤٤ - ١٩٤٣ - ١٩٤٢ - ١٩٤١ - ١٩٤٠ - ١٩٣٩ - ١٩٣٨ - ١٩٣٧ - ١٩٣٦ - ١٩٣٥ - ١٩٣٤ - ١٩٣٣ - ١٩٣٢ - ١٩٣١ - ١٩٣٠ - ١٩٢٩ - ١٩٢٨ - ١٩٢٧ - ١٩٢٦ - ١٩٢٥ - ١٩٢٤ - ١٩٢٣ - ١٩٢٢ - ١٩٢١ - ١٩٢٠ - ١٩١٩ - ١٩١٨ - ١٩١٧ - ١٩١٦ - ١٩١٥ - ١٩١٤ - ١٩١٣ - ١٩١٢ - ١٩١١ - ١٩١٠ - ١٩٠٩ - ١٩٠٨ - ١٩٠٧ - ١٩٠٦ - ١٩٠٥ - ١٩٠٤ - ١٩٠٣ - ١٩٠٢ - ١٩٠١ - ١٩٠٠ - ١٨٩٩ - ١٨٩٨ - ١٨٩٧ - ١٨٩٦ - ١٨٩٥ - ١٨٩٤ - ١٨٩٣ - ١٨٩٢ - ١٨٩١ - ١٨٩٠ - ١٨٨٩ - ١٨٨٨ - ١٨٨٧ - ١٨٨٦ - ١٨٨٥ - ١٨٨٤ - ١٨٨٣ - ١٨٨٢ - ١٨٨١ - ١٨٨٠ - ١٨٧٩ - ١٨٧٨ - ١٨٧٧ - ١٨٧٦ - ١٨٧٥ - ١٨٧٤ - ١٨٧٣ - ١٨٧٢ - ١٨٧١ - ١٨٧٠ - ١٨٦٩ - ١٨٦٨ - ١٨٦٧ - ١٨٦٦ - ١٨٦٥ - ١٨٦٤ - ١٨٦٣ - ١٨٦٢ - ١٨٦١ - ١٨٦٠ - ١٨٥٩ - ١٨٥٨ - ١٨٥٧ - ١٨٥٦ - ١٨٥٥ - ١٨٥٤ - ١٨٥٣ - ١٨٥٢ - ١٨٥١ - ١٨٥٠ - ١٨٤٩ - ١٨٤٨ - ١٨٤٧ - ١٨٤٦ - ١٨٤٥ - ١٨٤٤ - ١٨٤٣ - ١٨٤٢ - ١٨٤١ - ١٨٤٠ - ١٨٣٩ - ١٨٣٨ - ١٨٣٧ - ١٨٣٦ - ١٨٣٥ - ١٨٣٤ - ١٨٣٣ - ١٨٣٢ - ١٨٣١ - ١٨٣٠ - ١٨٢٩ - ١٨٢٨ - ١٨٢٧ - ١٨٢٦ - ١٨٢٥ - ١٨٢٤ - ١٨٢٣ - ١٨٢٢ - ١٨٢١ - ١٨٢٠ - ١٨١٩ - ١٨١٨ - ١٨١٧ - ١٨١٦ - ١٨١٥ - ١٨١٤ - ١٨١٣ - ١٨١٢ - ١٨١١ - ١٨١٠ - ١٨٠٩ - ١٨٠٨ - ١٨٠٧ - ١٨٠٦ - ١٨٠٥ - ١٨٠٤ - ١٨٠٣ - ١٨٠٢ - ١٨٠١ - ١٨٠٠ - ١٧٩٩ - ١٧٩٨ - ١٧٩٧ - ١٧٩٦ - ١٧٩٥ - ١٧٩٤ - ١٧٩٣ - ١٧٩٢ - ١٧٩١ - ١٧٩٠ - ١٧٨٩ - ١٧٨٨ - ١٧٨٧ - ١٧٨٦ - ١٧٨٥ - ١٧٨٤ - ١٧٨٣ - ١٧٨٢ - ١٧٨١ - ١٧٨٠ - ١٧٧٩ - ١٧٧٨ - ١٧٧٧ - ١٧٧٦ - ١٧٧٥ - ١٧٧٤ - ١٧٧٣ - ١٧٧٢ - ١٧٧١ - ١٧٧٠ - ١٧٦٩ - ١٧٦٨ - ١٧٦٧ - ١٧٦٦ - ١٧٦٥ - ١٧٦٤ - ١٧٦٣ - ١٧٦٢ - ١٧٦١ - ١٧٦٠ - ١٧٥٩ - ١٧٥٨ - ١٧٥٧ - ١٧٥٦ - ١٧٥٥ - ١٧٥٤ - ١٧٥٣ - ١٧٥٢ - ١٧٥١ - ١٧٥٠ - ١٧٤٩ - ١٧٤٨ - ١٧٤٧ - ١٧٤٦ - ١٧٤٥ - ١٧٤٤ - ١٧٤٣ - ١٧٤٢ - ١٧٤١ - ١٧٤٠ - ١٧٣٩ - ١٧٣٨ - ١٧٣٧ - ١٧٣٦ - ١٧٣٥ - ١٧٣٤ - ١٧٣٣ - ١٧٣٢ - ١٧٣١ - ١٧٣٠ - ١٧٢٩ - ١٧٢٨ - ١٧٢٧ - ١٧٢٦ - ١٧٢٥ - ١٧٢٤ - ١٧٢٣ - ١٧٢٢ - ١٧٢١ - ١٧٢٠ - ١٧١٩ - ١٧١٨ - ١٧١٧ - ١٧١٦ - ١٧١٥ - ١٧١٤ - ١٧١٣ - ١٧١٢ - ١٧١١ - ١٧١٠ - ١٧٠٩ - ١٧٠٨ - ١٧٠٧ - ١٧٠٦ - ١٧٠٥ - ١٧٠٤ - ١٧٠٣ - ١٧٠٢ - ١٧٠١ - ١٧٠٠ - ١٦٩٩ - ١٦٩٨ - ١٦٩٧ - ١٦٩٦ - ١٦٩٥ - ١٦٩٤ - ١٦٩٣ - ١٦٩٢ - ١٦٩١ - ١٦٩٠ - ١٦٨٩ - ١٦٨٨ - ١٦٨٧ - ١٦٨٦ - ١٦٨٥ - ١٦٨٤ - ١٦٨٣ - ١٦٨٢ - ١٦٨١ - ١٦٨٠ - ١٦٧٩ - ١٦٧٨ - ١٦٧٧ - ١٦٧٦ - ١٦٧٥ -

يقام خلال الايام القادمة في بغداد تلاوة المسرحية في العراق الغناء والعزف في المسرح

منح لقب «فنان العرب» لمحمد عبد الوهاب

كتب/ المحرر الفني:

تشهد بغداد خلال الايام القادمة مهرجاناً للأغنية الشبابية العربية ويشارك في هذه التظاهرة الشبابية مجموعة كبيرة من المطربين الشباب حيث سيقدّمون الرثاء من الغناء والمسامات الموسيقية الجديدة فقد تم اعداد لجنة فنية للاتفاق مع شركات عالمية لطبع اشرطة التسجيل ووضع كاسيت فيديو مع الكويون الخاص بالسابقة وتم رصد خمسة آلاف دينار للفنانين الثلاثة كما تم تخصيص جوائز تقديرية للأغاني الفائزة.

هذا فقد تم توجيه الدعوة للعديد من الفنانين احمد فؤاد حسن وعمار الشريعي ونجوى ابراهيم وعبدالله الرويشد وعبدالله الحجار وخالد الشيع وعبدالمجيد عبدالله وعبدالله رشاد وعبدالله عبدالستار ولطيفة التونسية.. كما تم ترشيح الفنان سعدون جابر واحمد نعمة من العراق للمشاركة في هذا المهرجان.

نجوى ابراهيم في المهرجان تقوم المذبة نجوى ابراهيم بثلاث اسميات في مركز صدام سيتم تنظيم ثلاث اسميات خلال ايام المهرجان على مركز صدام للفنون الاسمية الاولى للتراث العراقي مجمعة من الاغاني الفاتية والثانية اسميات خاصة بالفنانين العرب والثالثة خاصة للعراقين على آلة العود.



احتفال واحتفاء بضيوف دورة الخليج العربي التاسعة بالرياض



ينقل على الهواء مباشرة من مسرح التلفزيون

بهذا الحفل الكبير مساء يوم الثلاثاء الماضي تم في هذا الاجتماع وضع التصورات النهائية للحفل الساهر.

المحلف الفنان سامي احسان بمشاركة المتواصلة يقدم الفنانة الجديدة بأصوات بعض الفنانين المشاركين ويقدم سامي احسان الى الرياض الاسبوع القادم لاجراء البرقيات الموسيقية هناك بمشاركة فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية بقيادة الفنان عبيد مزينة.

(فنون) تواصل قريباً تقديم كافة التفاصيل لهذا الحفل الفني الكبير وقراراته ومفاجاته الفنية.

استعدوا المهرجان المسرحي بالكويت.. «المتعمص» يبدأ برؤوساته على مسرح المركز الثقافي

يزداد تعلق المسرح السعودي يوماً بعد يوم خارجياً ويزداد نجاحاً بعد نجاح فهد مشاركة المسرح السعودي ممثلاً بجمعية الثقافة والفنون مسرحية «الجراد» في مهرجان بغداد للمسرح العربي.. وما حققته من نجاح كبير اشاد بها النقاد المسرحيين.. يعود الممثلون مرة اخرى للاستعداد للمهرجان الخليجي للمسرح بالكويت.. حيث بدأت البرقيات على نص مسرحية «المتعمص» للكاتب احمد الديهي مخرج المسرحية سميح العاني.. قال لـ «فنون» نحن نحاول ان نكسب الرهان في نجاح المسرح السعودي بتقديمه بعد كل مشاركة خارجية.. وقد سعدنا بنجاح مسرحية «الجراد» في تونس ويغداً وسعدنا أيضاً بنجاح «عويس» التاسع عشر في دمشق ومن هنا لابد ان نضيف رصيدها جديداً المسرح السعودي من خلال تقديم العمل المسرحي المتكامل الذي يرضي النقاد والجمهور.. ونحاول ادخال بعض العناصر المهمة للمشاركة في اوار المسرحية وتطعيم النص المسرحي بكل ما هو متوافق مع الحدث ليوكب العرويض المسرحية التي ستعرضها الدول الشقيقة في المهرجان.

عبدالحكم مدبولي يجني ثمار الشوك!!

تدور أحداث مسلسل «الشوك» حول أسرة صغيرة تعيش في حي متواضع بالقاهرة ويعملها أب «عبدالحكم مدبولي» من أصل ريفي محال للتقاعد بعد خدمة 30 سنة لأحدى الوزارات والذي يتفرغ لرعاية زوجته وابنته.

القاهرة - مراسل الجزيرة:

تدور قصة الاديب فتحي سلام ثمار الشوك الى مسلسل تلفزيوني يخرج فؤاد عبد الجليل ويشارك في تمثيله جمال اسماعيل وعبدالحكم مدبولي ونورث نيل وقاطمة التايبي وزهرة الملا.



احتفل مؤخرًا بزفاف سماح انور على الفنان يحيى الفخراني.. وكانت سماح قد لحت في حديث صحفي لها عن قرب زواجها فقالت: «... في الماضي كنت انتظر فرصة السهر بالخارج والذهاب الى صالة الديسكو والحفلات الصاخبة. اما الان فلم اعد اطيع

العبوا يا شباب السعودية



كتب/ ابراهيم النملة:

انتهى الفنان التشويء صالح الضاحي من تسجيل نشيد خليجي بمناسبة دورة الخليج التاسعة بالرياض والتي كتب كلماتها الشاعر علي بن طالب ولحنها الفنان عبدالله القناع مطلعها يقول:

اهلا هلا ياخوتنا
خليجنا شوقهم جذاب
خليجنا كلهم احباب
كما سجل الفنان خالد الطيلان اغنية جديدة للمنتخب تحمل اسم ياخوتنا.. كتب كلماتها الشاعر علي بن طالب ولحنها الفنان نفسه مطلعها يقول:

بالاخلاص... والروح الوطنية
بالاخلاص... العوا يا شباب
السعودية
يا له ارفعوا الراية
يا له حققوا الغاية
لاجل بلدنا يا متجنيننا
لاجل بلدنا حق امنا

المعرض الشخصي
لنقد
للمسرح
للمسرح
للمسرح

والمدارس الفنية وحاز من خلال هذا الاسلوب على جوائز متقدمة كان اخرها جائزة المركز الاول في المسابقة التشكيلية التي اقيمت على مستوى الملكة صيف العام الماضي بمنطقة ابها وتسلم جائزته من يدي صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل في حفل اختتام المهرجان الثقافي الصيفي بابها.

خلال المناقشات النقدية للمسرحيات «السوق» الايقاع الكلي كان مفقوداً في النص! «احذروا» الحركة الاغرامية رتيبة تغزو وتروع في خطوط مستقيمة



الذي اسفد المسرح التجاري، الناقد صفوت شعلان. وصف لفة النص بالشاعرية في تناول التراث كما يرك تفسيره لحكاية سد مارب كما قال ان العرض قد استغرق في الشكل وجماليته على حساب مضمون العرض.

عصام محمد.

قال عن مسرحية «احذروا» ان العرض جاء كلاسيكياً وقال بجدد بالمعرض المسرحية التي تشارك في المهرجانات ان تجبه الى التجديد والحيث عن مفردات درامية جديدة للعرض المسرحي ووصف الحركة الاغرامية بانها رتيبة تغزو وتروع في خطوط مستقيمة بينما الديكور ساكن لا يتوافق مع طبيعة النص الذي يحتوي على مشاهد مكثبة عديدة.

شيء من القوة أحدث إنتاج روائي عراقي سيناري وحوار صباح علوان وإخراج كارلو هارتسبون.. الفيلم الروائي الجديد تم عرضه لسينما مهرجان بغداد وهو يتحدث عن قوة الانسان التي يستمدّها من الله سبحانه وتعالى وتكون أحداثه في اربيل ومزارع العراق قام ببطولته ليل محمد وخليل شوقي وسامي السراج وهناء محمد وفصيل حامد وعقاد عبدالرضا الفيلم من المتوقع توزيعه خلال الايام القادمة على المحطات التلفزيونية.

من خلال المناقشات النقدية التي تتم للعروض المسرحية في مهرجان بغداد للمسرح العربي من قبل النقاد المسرحيين يبيى امام الجميع العديد من الاستفسارات ويبدو الفعل ما بين مؤيد ومعارض.. نحاول في «فنون» ان ننظر اهم التصورات التي اخضعها النقاد لكل عرض مسرحي قدم في المهرجان.

مسرحية «السوق» البحرين تأليف قاسم محمد وإخراج خليفة العريفي.

تتمثل العنيد الكبير في الاخراج والتشكيل وقال انه لولا ضبط الفنان العراقي الذي تتبع به اعضاء الفرقة لسقط كثير من المشاهد في الاسفاف والتدوير.

الناقد نبيل بدران.

قال ان «السوق» تلتصق بالبيئة الحارة والظلم واليخيل والكبر والسياسة.. يمكن ان تتوصل من خلاله الى مسرح عربي شكلاً ومضموناً واستطاع العرض ان يحقق اتصالاً مع الناس بعيداً عن الاشكال التقليدية فالمشاهد من القاعة والكليات المسرحية المرتبطة بنسج عضوي وضبط فني رفيع حقق لنا فقرة مسرحية عالية.

الناقد ياسين بصير.

كان على المخرج ان يمي تلماس ان

النص نص فلسفي حاول المؤلف ان يأخذ منه نواة درامية صغيرة وقال لنا لابد ان نمود للتراث العربي لتجد مسرحاً اما العرض فقد تعامل مع النص كما لو كان كاملاً اما النص فهو مثل من نصيبي فيها بذرة دراما.

د. نذير العظمة.

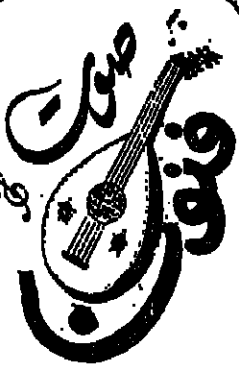
استطاع الكاتب ان يتغلب على التراث تعاطياً جيداً عدم وجود تماسك بين ايقاع الكل وإيقاع الاجزاء وكان ايقاع الكلي مفقوداً في النص.

الناقد محمد الدبيني.

اتبع مؤلف «اداره» طريقة التوليف واعتمد على المصادر والمراجع التراثية واتبع الوسائل الذكية وجسدها ومع الجمال وفي طريقة ذكية.

مسرحية «احذروا» الكويت

مسرحية «احذروا» الكويت تأليف محفوظ عبدالرحمن وإخراج فؤاد الشكي وأغنيوه وسيله لجانب الجمهور



لماذا محمد عبده بلديات؟

في نفس الوقت الذي يواصل فيه الفنان محمد عبده نشر ابداعاته الخلاقية لجمهوره في الوطن العربي ومواصلة ترميمه في انطلاقة نحو الادوار الفنية المميز مع محاولته نقل الصورة الحقيقية للانسان العربي لتصل الى الجماهير دون استثناء.. وفي هذا الوقت الذي يزداد فيه اصرار الفنان محمد على مواصلة عمله الرائع والتي من يحاول تشويش صورته امام جماهيره والمساير بكرامته محاولاً لمس هذا التوجه والتعاون من خلال تلقي القضايا والتشكيل صده.. فمشكلة الفنان محمد عبده والتي جاءت بعلها مشكلة في جريدة «الجمهورية» مع فتق (موايدي) ان بقاها جاءت كصيلة لثابت لرفضه لرفض الحاشية على الاغنية السعودية الذين يطعنون مقترحين امام نجاح وتألق الفن الفنتي السعودي وجأت هذه القضية كصيلة متفجرة لرفضه فنتي نصف المقرر الذين يعيشون على هامش الحلات الخلاقية السعودية.. تأتي هذه القضية في الوقت المناسب لتسخر حاداً الصوت الذي تثار عليه الاغنيات الهلينة وما تعنيه من حالات التقاضي والهبوط بينا اغنية مطربة تجد قبولاً واذناً صاغية عند الجماهير فطرية.. حيث هذه القضية وحملت معها هوم الفنانين هناك لتؤكد ان تلك من يرفع ويدافع عن الاغنيات المتراجحة في ميزان الهواء والتي لم تجد صدى عند الجماهير بعض اغنيات ابن عبده التي تحمل صورا ومعاني جميلة ذات هدف ومضمون.

جأت القضية ايضا في سجالها حلة المسلسل بقرع فنان خدم الاغنية السعودية قرابة السبعة والعشرين عاماً وجأت القضية تشويشاً صريحاً للفن السعودي في شخص الفنان محمد عبده.. هذا الاجراء وهذا الحكم الجائر فيه مساس بشان شحمره وتقديره له قيمته عند جمهوره الذي لا يزال يردد حبه وحنيه لجديد الفنان محمد.

القضية التي جريت ضد الفنان محمد عبده غلبها الحكم الصلبي ضد وجهه عاماً ككلام مع الضل في نظرية قضية بين احباب لانه ليس من العادل ان يرفض الفنان محمد عبده دفع مبلغ ضئيل لا يتجاوز السبعة آلاف جنيه لإدارة الفن في ليس بجاهل عن دفع تلك المبلغ وهو الذي يقض مقابل احدى حفلاته ثلاثين ألف جنيه في ليلة واحدة!!

نحن على ثقة كبيرة في افئنا الكبير وعلى ثقة كبيرة من تفرغته... هذه الثقة تخضعنا للوقوف معه والدفاع عنه

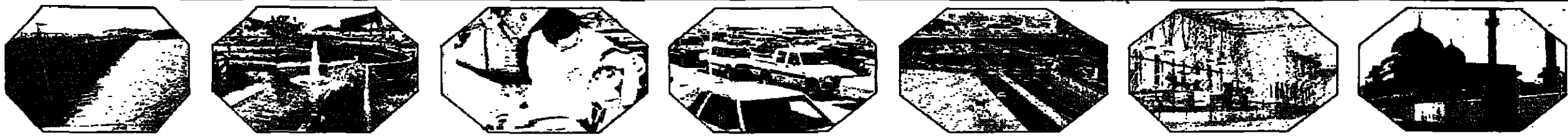
بعد المصير



الفوازير بصوت صابرين

يجري حالياً تصوير حلقات فوازير رمضان بطولة صابرين وتشاركها في البطولة مائة فؤاد ويحيى الفخراني من اخراج المخرج فهدى عبدالصمد وتأليف يوسف عوف وعبد السلام امين وكانت صابرين قد سافرت الى باريس لمدة اربعة ايام لشراف ملايسها كي تشارك بها في فوازير هذا العام وقد اجري التمثيل صالح خيري حفيظاً شاملاً مع الفنانة صابرين قبل دخولها الاستديو لتتمثل حلقات فوازير هذا العام.

الضجيج والصخب وافضل الهدوء.. واصبحت انظر الى موضوع الزواج بنظرة اكثر جدية. لذلك ارى انه كلما تزوجت الفتاة صغيرة كلما كان ذلك افضل لكي تتوفر لها الفرصة كاملة في اختيار الشريك وتكوين أسرة.



قضايا محلية

في اهتمام ومتابعة

مؤادو الدوائر الحكومية يتجاوبون مع مطالب المواطنين ومقترحاتهم

تظل هذه الصفحة همزة وصل بين المواطن والمسؤول.. لتنفذ المقترحات والأراء.. البناءة والمفيدة ويحرص المسؤولون في الوزارات والمصالح الحكومية.. ومديرو العلاقات على التجاوب مع هذه المطالب والمقترحات وهذه تؤكد مدى حرص هؤلاء المسؤولين على معرفة كافة احتياجات المواطنين تنفيذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين اللذين يحرصان كل الحرص على مطالب المواطنين.. وراحتهم وسعادتهم.

عبد الرحمن



□ وزير البنى



□ وزير التعليم



□ وزير المواصلات



□ وزير للمعارف

حول إنشاء جسر على طريق غنيزة بريدة

تم وضع القنطرة الضوئية.. بؤتنا ومشروع الجسر مستند في برنامج الوزارة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. نشير إلى ما نشر بالعدد ٥٩٢ تاريخ ١٤٠٨/٦/١٤ تحت عنوان: إلى المسؤولين في وزارة المواصلات متى يتم تنفيذ هذا الجسر لأميته والتي يطلب فيها المواطن إبراهيم العلي الملاح إنشاء جسر على تقاطع طريق غنيزة بريدة السريع مع طريق الرياض السريع. تفيدكم أن موقع الجسر المطلوب هو نهاية طريق الرياض سدير القصيم وهو نقطة مع طريق بريدة غنيزة ويتم وضع الإشارة الضوئية مؤقتاً حتى يتم إنشاء الجسر المخطط في برنامج الوزارة لربط نهاية طريق الرياض القصيم السريع مع امتداده نحو المدينة المنورة. وتقبلوا تحياتي.

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

□□ بجهود ملموسة:

العلاقات العامة في راحة البنات توضع وتجاوب تعيين المظلة يتم بعد أخذ موافقة خطية منها على التعيين

سعادة المشرف على صفحة قضايا محلية بالجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد. بالاشارة إلى ما نشر بالعدد ٥٩٢ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩ حول بعض الملاحظات والمطالب التي وصلت إلى صفحة قضايا محلية على بعض الجهات التابعة لنا. تفيدكم بأنه بإحالة الموضوع إلى الجهة المختصة افادت بما يلي: ١- ما جاء في شكوى المعلمة من معاناتها للسفر يومياً من جدة إلى مدرسة بكية، التابعة لمدينة رابغ فكما هو معلوم لنا جميعاً أن تعيين المعلمة بكية يكون بعد أخذ موافقة خطية منها على التعيين بتلك المناطق وعليه يجب على المعلمة أن تتقدم بالسكن فيها لتأدية عملها وإذا كانت ظروفها لا تسمح بالسكن في مكان تعيينها فليس هناك اجبار في تعيينها حيث إن الأمر متروك لنا تسمح لها بظروفها بالسكن بمكان التعيين وإن تلك القرى ينبغي أن تعين بها سعوديات وعلى ذلك يؤخذ علينا بعد الموافقة على التعيين في تلك المناطق. ٢- كتابة تقرير عن معلمة في المدرسة دون الاخذ امر غير ممكن حدوثه فلا يوجد موظف لا يكتب عنه تقرير. ٣- ذكرت المعلمة أن هناك معلمات يعانين الضغط في العمل واخريات محصنات مجرد حصولهن العلم وأن كل معلمة تتبذل في انجاز المناهج والمقررات أقصى ما لديها من جهد واستعداد شخصي والمعلم التعليمي يقوم على أن كل انسان يبذل أقصى ما لديه من طاقة في سبيل تحقيق رسالة العلم والتعليم. ٤- هناك تناقض في أقوال الشاكية حيث أنها ذكرت ان البعض يعاني من ضغط العمل والاخر عكس ذلك وإن المدرسة محصورة في نطاق ضيق مفروض عليها من قبل الرئاسة، والواقع أن المعلمة تعطي أقصى الامكانيات والقرص لاداء العمل والنمو قبل وفي تقديم كل الامكانيات لتؤدي كل موظفة عملها. ٥- ما جاء في الشكوى من مطالبة الموجهات بتقارير سريعة نصفية أمر غير وارد حيث التقارير مواعيد سنوية محددة لم تتغير منذ سنوات ولا تحدد منطقة تعليمية بل من قبل الرئاسة لجميع المناطق. ٦- ذكرت المعلمة في شكواها ان المعلمة يجب ان تطلع على تقاريرها وهذا الأمر يتفق فالمعلمة توقع على زيارات الموجهة لها والزيارات فيها جميع الملاحظات على نواحي اعادة المعلمة او ضعفها ومن حق المعلمة الاطلاع على تقريرها النهائي. ٧- ذكرت المعلمة ان اطلاع المعلمة على التقرير يمنع المصالح الشخصية للموجهة وما يؤكد على ان الموجهة لا تنفرد برباها بالتقرير بل ان التقرير يكون مناصفة بين المدير والموجهة وفي حالة وجود فوارق شاسعة بين درجات الاثنين فإن مديرية التوجيه بالندوبية او المنطقة تقوم بمناقشة الاثنين لمعرفة اسباب الاختلاف في وجهات النظر. ٨- ذكرت المعلمة ان العاملة بجدة لها نشاط واجتهاد وتطالب بايجاد حافز يسمح لها بالاستمرار في العمل ولا شك ان هذا النشاط والاجتهاد دائماً يعود إلى تضامر العمل الاشرافي بجميع عناصره على العمل التعليمي للمنطقة والتي تجد المتقاسمة عن العمل انها سوف تتخلف عن الازمات فتتأخر ان تجد لها مخرجاً يحققها بالزميلات اوديعن عمل الزميلات بالتصرف السليم والغير مسؤول. اما عن الحوافز فانه يتم تكريم المتفانيات حيث تختار المتفانيات من جميع الكوادر التعليمية وسلمن شهادات تقدير بالاضافة الى خطابات الشكر التي ترسلها الادارة لكل من تجد منها مساهمة فعالة في انجاح العمل التعليمي بالمدرسة. بأمل الاطلاع والاحاطة وتقبلوا تحياتي.

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبد الرحمن بن غدير

مدير عام الشؤون الصحية بالرياض يؤكد الدوام يبدأ في تمام الساعة الرابعة للفترة المسائية

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما ورد بجريدتكم القراء العدد ٥٥٨٩ بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٨ الساعة ٤:٢٠، وأن هذا يعتبر من وجهة نظره متأخراً وإن تقديمه أفضل. أفيد سعادتكم ان الدوام في جميع المراكز الصحية وعيادات المستشفيات يبدأ الساعة الرابعة عصراً وليس الرابعة والنصف وأن ذلك مطبق منذ بداية فصل الشتاء هذا العلم والاحاطة. مع اطيب تحياتي.

مدير عام الشؤون الصحية في منطقة الرياض
الدكتور محمد المعجل

حول حي القيصلية بالخرج:

العلائق العامة في مصلحة المياه بالرياض تتجاوب أكثر من ٢٥ وأبنا ننقل المياه لهذه الاحياء

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر بالعدد (٥٥٩٧) بتاريخ ١٤٠٨/٦/٦ تحت عنوان (حي القيصلية وهذا الطلب) حول ما ذكره الكاتب بأنه لا يوجد سوى شيب واحد وسعة واينات فقط لسقيا المواطنين بحي القيصلية بالخرج. بقلم المواطن: مفرس فلاح العتيبي. تفيدكم بأن عدد السيارات المصهجة (الوايبات) الموجودة بفرع مصلحة المياه والصرف الصحي بمدينة الخرج والمخصصة للسقيا تبلغ أكثر من خمسة وعشرين سيارة مصهجة سعة ثلاثة الاف جالون تنقل أكثر من مائتي رة من الماء يومياً للمواطنين الذين لم تصلهم شبكة المياه. اما بخصوص الناهل (الاشياب) فانه يوجد خمسة مناهل للسقيا. وهي الواقعة غرب موقف سيارات الرياض بجوار سوق الخضار ويتم تعبئة السيارات المصهجة منها بحيث لا تستغرق أكثر من خمسة دقائق للسيارة الواحدة. علماً ان الناهل المذكورة تنوسط جميع الاحياء التي لم تصلها شبكة المياه كما انه يوجد عدد من الناهل الاحتياطية ولم يحدث أي شكوى بهذا الخصوص لاحتلامك بذلك ولكم تحياتنا.

مدير العلاقات العامة
بمصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض
ابراهيم محمد الرباح

العلاقات العامة في وزارة المعارف تتجاوب في شرق النسيم ٢ مدارس كانية

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد: اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٥٨٤ من جريدتكم بشأن حلجة حي شرق النسيم قة وادرس ابتدائية فقد اوضح مدير عام التعليم بمنطقة الرياض بأنه يوجد في الحي المذكور ثلاث مدارس ابتدائية هي مدرسة الخليل بن احمد ومدرسة ابن عبد البر ومدرسة سراقه بن مالك وهذه المدارس كانية حالياً لهذا الحي نظراً لكونها موزعة على مسافات مختلفة من الحي.. ولكم تحياتي.

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

بشأن المدرسة لـ «البنات» في القرية:

الادارة المختصة تعمل ما في وسعها لزيادة عدد الغرف

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد. اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة في عددها رقم ٥٥٧٩ بتاريخ ١٤٠٨/٥/١٨ حول ما ذكر عن ضيق فصول المدرسة الحادية عشرة للبنات بالقرية وتحطم شهابيكها. تفيدكم ان الادارة المختصة عملت وتعمل ما بوسعها لزيادة عدد الغرف عن طريق البناء كما تتم الصيانة لبنى المدرسة في حينها للاحاطة ونشره ولكم تحياتي.

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبد الرحمن بن غدير



□ ابن عودة



□ د. محمد المعجل



□ فؤاد ابو منصور



□ د. عبد الله الرشيد



□ عمران العمران



□ عبدالكريم الفوزان

بشأن مبنى مدرسة الارطاوية

لعمل جسر لتبديل البنى الحالي.. والبني الحكومي سيأخذ دوره ضمن المشاريع

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد. اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٥٨٢ من جريدتكم بشأن مبنى مدرسة الارطاوية المتوسطة فقد اوضح مدير التعليم بالوشم بأنه تم استئجار المبنى الحالي حيث كان هو أصلح المباني التي تقدم أصحابها في ذلك الوقت وقد تم الاعلان عن استئجار مبنى بديل هذا المشروع ويستمر الاجراءات قريباً لاستئجار المبنى.. كما أن المدرسة ضمن المشاريع الحكومية لدى وكالة الوزارة للمشاريع سيأخذ دوره ضمن المشاريع الأخرى بعد انتهاء الاجراءات اللازمة له ولكم تحياتي.

مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

حول إيصال الهاتف إلى حي النظيم

هذا الحي يمر له عدة كبلات هاتفية. سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر في صحيفتكم العدد ٥٥٧٨ تحت عنوان (في حي النظيم تنتظر الهاتف). تفيدكم بأن الحي المذكور مقرر له إنشاء عدة كبلات هاتفية جديدة من قسم النظيم، وذلك ضمن مشروع التوسعة الهاتفية الذي تمت ترسيته في الما قبل مؤخرًا ومن المأمول البدء بالتنفيذ قريباً.. ولكم تحياتنا.

مدير ادارة العلاقات العامة
بوزارة البنى والبريد والهاتف
خالد سعدحلواني

بشأن المياه في حي الربوة بالقصيم

هذه المياه مصدرها شبكة المدينة الرئيسية

سعادة مدير تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر بالعدد رقم ٥٥٩٥ من جريدتكم القراء بتاريخ ١٤٠٨/٦/٤ تحت عنوان (في حي الربوة نخشى على انفسنا من هذه المياه) بقلم المواطن عبد العزيز الهويل وفيها يشكو من ان المياه التي يتم نقلها لحي الربوة بمدينة بريدة تنقل من ابار غير صالحة للشرب. عليه تحيطكم والاخ السائل ان المياه تنقل عن طريق صهاريج للمياه (الوايبات) الى المواطنين في من نفس مصدر تغذية شبكة المدينة بكاملها وهي محطة تنقية المياه بمدينة بريدة بحي الوطى ومن المكان المخصص لذلك الواقع غرب المحطة المذكورة. نشكر الاخ السائل على اهتمامه ولكم تحياتنا.

مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي
بمنطقة القصيم بالنيابة
م. عبد الكريم بن محمد الفوزان

حول مركز الرعاية الأولية في قرى شواص

هذا نصيب المركز من العاملين وهذه خدمات

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد. اشارة الى ما نشر بجريدتكم القراء بالعدد رقم ٥٥٧٤ في ٥/١٢/١٤٠٨ (١٦) والمتضمن طلب اهالي قرى وادي شواص تدعيم مركز الرعاية الصحية الأولية لديهم. عليه تفيدكم بأنه يوجد بالمركز حالياً طبيب عام - ممرض - ممرضة - سائق - خادمة - خادمة كما ان عدد متوسط المراجعين الشهري يبلغ ٦١٩ مراجعاً. وعدد السكان الذين تم حصرهم هو ١٢٣٧ فرداً. المركز يؤدي جميع غايات الرعاية الأولية بمستوى اداء بين المتوسط والجيد. اما بالنسبة للمركز فهو تابع للمديرية العامة للشؤون الصحية بصبر بالنيابة المنطقة الغربية كما نشر هذا وتعتبر القوة العاملة الحالية كافية لحاجة العمل.. ولكم اطيب تحياتي.

مدير عام الشؤون الصحية بصبر
عمر صالح الزغبيني

بشأن طريق منما والاربوعة

العمل جارٍ لإزالة العوائق الطبيعية.. وزيادة معدات الماقل

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر بالعدد ٨٥٥٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٥/٣٠ بعنوان: المؤسسة للنفقة تتجاوب وتوضح كل شيء.. هذه اسباب التأخير زدا على الملاحظات التي ابداهها المواطن علي يوسف الشويش والمنشورة في العدد رقم ٥٥٨٥ الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٤ تفيدكم بما يلي: اولاً: قامت الوزارة بإجراء التعديلات في مسار الطريق بهدف الاسراع في انهاء للمشروع. ثانياً: كانت هناك بعض العوائق الطبيعية مثل عملية التنقيب ووجود عدد من الاعمدة الكهربائية تعترض مسار الطريق وجارٍ العمل على ازلتها. ثالثاً: لاحظت الوزارة وجود نقص في معدات وجهاز الماقل وقد تم التأكيد عليه لزيادة معداته ومضاطعة جهده لانهاء الاعمال بأسرع وقت. وتقبلوا تحياتي.

مدير العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

□□ بشأن حاجة ثلوث للكهرباء

ثلوث مدرج ضمن المرحلة الثانية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة عدد ٥٥٩٦ بتاريخ ١٤٠٨/٦/٥ حول حاجة ثلوث للكهرباء. تفيدكم بأن ثلوث المدرج ضمن المرحلة الثانية لمشروع تهامة المركزي والتفويج يتوقف على ما سيتم اعتماده من مبالغ مالية للاحاطة بذلك. ولكم تحياتي.

مدير ادارة العلاقات العامة بالنيابة
عبد الرحمن حسن المحتشمي

بشأن الجغرافيا

نصير الملكة للفتح في الطبقات الجديدة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد: اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٦٠٢ من جريدتكم حول ضرورة تغيير بعض المعلومات في مادة الجغرافيا فقد اوضح مدير عام المناهج بوزارة المعارف ممثلة في الادارة العامة للمناهج تقوم بمراجعة الكتب المدرسية مراجعة دورية ويتم على تصحيحها وتحديثها وبمراجعة تصدير الملكة للفتح فانه مما يسعدنا كمواطنين زيادة الانتاج وخلاصة الزماني فقد عدلت الكتب وسيظهر ذلك في الطبقات الجديدة بان الله.. ولكم تحياتي.

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

بشأن مبنى المدرسة الـ ٣٩ في جدة

تم نظم المبنى وسوف تبدأ الدراسة لب مع بداية الفصل الدراسي

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد. بالاشارة الى ما نشر بالعدد ٥٦٠٩ في ١٤٠٨/٦/١٩ تحت عنوان (الى الرئيس العام لتعليم البنات) وقد تحسنت الكتب عن معاناة اولياء امور الطالبات في المدرسة التاسعة والثلاثين المتوسطة بجدة من تأخر انتهاء مبنى المدرسة الذي يقوم بتفويجه احد الماولين.. الخ. عليه تفيدكم انه تم ازالة الموضوع الى الجهة المختصة وافادت بأنه تم تسليم المبنى بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٨ وتم تأثيثه وسوف تبدأ الدراسة فيه مع بداية الفصل الثاني لعام ١٤٠٨. للاطلاع ونشره وتقبلوا تحياتي.

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبد الرحمن بن غدير

هذي الايضاحات..

تنظيمات السفر.. وآمالنا هذه ...

يحتوي على إرشادات ونصائح لإيضاح نوعية وسلوك المجتمع الذي يقصده الزائر السعودي سواء سياحياً، تجارياً، دراسياً، طبي مع الأخذ بالاعتبار ولو وضع له مبلغ رمزي لعلنا بتكلفة البق والطبع في الدول المتقدمة ومن المعروف بأن دولتنا تخسر الكثير الكثير لإصالتها إلى المستوى المطلوب جزاءها أه خيرا وعزة.

والله ولي التوفيق.

محمد المهاشير

مادية - والثانية يحرم من السفر في المدة الأولى لمدة سنة مع أخذ التمتع بذلك.

أ- تعطي التعليمات لموظفي سفارتنا بالخارج بانجاز ما تم ذكره خلال ساعتين لمراعاة ظروف الاخوة مع الأخذ باستقبال أي طلب قبل نهاية الدوام بثلاث ساعات. ومن تأخر عليه مراجعة السفارة من غد.

ب- يرجى من سفارتنا في الخارج وأخص المكتب الاعلامي اصدار كتيب

ومصدره والمدة التقريبية لكثرتي والغرض من زيارة (سياحية - دراسة - عمل - علاج - الخ).

٢ - وضع مبلغ مادي لا يقل عن ٣٠٠٠ ريال غير صندوق امانة السفارة وذلك تجنباً لما يحدث من فقد مال أو ضياعه.

٣ - يلزم بماتم في البند الثالث من يقل عمره عن ٢٠ عاماً وهذا ليس

تقليداً من نزع الشباب ولكنه حرص على من تخدعه الثقة (علماً بأنني من ضمتكم وبلغ ٢٥ عاماً لكي أجد

رضاكم وعدم تحيزي)

٤ - يستثنى من ذلك رجال الاعمال الذين يتمتعون بزيارات عمل متكررة

تأخذ طابع التردد. مع وضع بند لهم بما تراه الجهات المختصة.

٥ - تستثنى من ذلك الدول العربية لما هو معروف عنا جميعاً.

٦ - وضع غرامة مالية ونظامية لمن لا يتشى مع الاجراءات المذكورة الاولى

عزيرتي الجزيرة.. بعد التحية اطلعت في اعداد سابقة من صحيفة الجزيرة على توضيحات من المديرية العامة للجوازات تطلب الاخوة السعوديين والمسافرين للخارج بالحرص على جوازاتهم وذلك تنفيذاً لتعليمات سمو وزير الداخلية المتعلقة في صدور إرشادات قيمة لها اثر امني واجتماعي وذات مردود لا يدركه الا من يتقده مثقلة بما يصدر عبر التلفزيون والصحف في مرات متفرقة.

١ - وضع نظام طويل المدى يلزم من يسافر للخارج مدة تزيد عن ١٠

ايام تسجيل جواز له لدى سفارة بلده مع وضع صورة لجوازه لدى السفارة.

٢ - في حالة بعد السفارة عن محطة وصوله بمسافة ٣٠٠ كيلومترا يلزم

باجراء اتصال تلفوني الى القسم المختص بالسفارة وإبلاغه عن تاريخ

وصوله واسمه ورقم جوازه وتاريخه

«وما تذكروا لانفسكم من غير جمعوه...»
عن مشروع العاجزين عن مؤونة الزواج

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قرأت مكتبتي سماحة الشيخ /عبد العزيز بن باز يحفظه الله

في العدد ٥٦١١ وتاريخ ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ بخصوص

حث رجال الأعمال والأثرياء والمحسنين للتبرع لمشروع مساعدة

العاجزين عن مؤونة الزواج.

وهذا المشروع الخير الجليل فرصة لأهل الخير ومحبي فعل

الخير بأن يقدموا متواجدين به انفسهم من مساعدة لآخوانهم

الذين وقفت ظروفهم المادية وراء عدم زواجهم . والله سبحانه

وتعالى يقول «وما انتقمتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين»

ويقول أيضاً «وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله»

ويسولنا الكريم صلوات الله عليه وسلامه يحثنا على مساعدة

الآخرين المحتاجين وعلى فعل الخير.

والمشروع المذكور يشرف عليه نخبة من خيرة أهل العلم

برئاسة الشيخ / عبد العزيز بن باز أمد الله في عمره . والشروط

التي يجب ان تتوفر في طالب هذه المساعدة هي كالتالي :

١ - ان يكون الزوج والزوجة سعوديين .

٢ - ان يقدم وثيقة مصدقة من قاضي بلده تتضمن اثبات عقد

النكاح وعدم دخوله بالزوجة لعجزه عن المهر .

٤ - ان يكون لم يسبق ان تزوج . او تزوج وماتت زوجته .

٥ - ان يحضر وثيقة من امام المسجد المجاور له تثبت محافظته

على الصلوات الخمس مع الجماعة ومصدقة من محكمة بلده .

فاني اهاب بالمحسنين وضع حصنات لهم ليوم لا ينفق فيه مال

ولا ينون . وعندي اقتراح لأصحاب الشركات والمؤسسات بالملكة

والدوائر الحكومية وهو :

تخصيص راتب يوم واحد من أي شهر والتبرع به لصالح

هذا المشروع الجليل ولكن يجب أيضاً على لجنة الاشراف على

هذه المساعدة ان تقوم بتسهيل طريق اقبال هذه التبرعات .

بفتح حساب لها في احد البنوك وتعريف الناس به . لاني اعتقد

ان عدم فتح حساب . هو السبب الرئيسي في ان هذا المشروع

الزال في حاجة الى التطوير اكثر . لانه من الصعب ان يترك

الناس اصعالمهم في مناطق الملكة الترامية الاطراف ويذهبوا الى

مقر اللجنة لكي يتبرعوا . ويجب أيضاً على الكتاب التعريف بهذا

المشروع الخير والكتابة عنه بصفة مستمرة في صحفنا المحلية .

والله اسأل ان يجزي القائلين عليه خير الجزاء .. والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته

معاذ محمد الخشيم



الأوضاع المحلقة في المحذورات :

أبعد هذا.. انحدار؟

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

لقد استوقفتني ما كتبه الاديب (محمد القاضي) في زاوية هوامش

صحفية بتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٩ هـ بخصوص المخدرات حيث ذكر ما

شاهده من حالة الانسان الذي اراد ان يبيع ابنته من اجل رغبة

مخدر. ولهذا ارى ان هذا المشهد يجب الا يمر على المشاهد الكريم

مريد الكرام وإنما يشكر الله سبحانه وتعالى على هذه النعمة ..

نعمة الاسلام التي حياه الله اياها في هذا البلد الامن تحت رعاية

خادم الحرمين الشريفين الذي لم يال جهداً في سبيل تحقيق رفاهية

المواطن ومحاربة كل ما من شأنه العبث بصلاح الوطن والمواطن او

جعله عبئاً على المجتمع ومن ضروب ذلك العبث المخدرات التي

انتشرت في المجتمعات وخاصة المجتمعات الغربية والتي انتشرت

فيها كانتشار النار في الهشيم حيث أصبحت هذه المجتمعات بسبب

المخدرات تمارس انواع الرذيلة وايضا تنتشر الامراض

المستعصية فيها ومن ذلك ما يسمى الايدز حيث ثبت علمياً ان من

اسباب انتشار هذا المرض الخبيث الذي أصبح يقلق حياة الغربيين

تناول المخدرات او الاحتقان بها. هذا ونجد اعداء الاسلام يبنون

الغالي والنقيس من اجل نشر المخدرات في المجتمعات الاسلامية

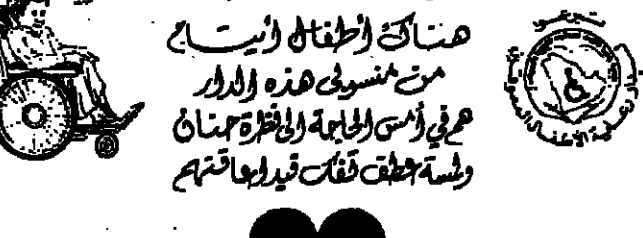
بشتى الوسائل من اجل الفساد الشعوب الاسلامية واضعاف

وحدتها وعزتها ولكن ميثاقهم لهم ما دام المسلمون متمسكين بكتاب

الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

عبد العزيز بن صالح البحوث

بريدة / حي خضيراء



من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

من مشي في هذه الارض

محتبلا الفرصة للجدد الدعوة

شاريع زاكية.. تنتظر اقدامكم

ان تلك الدعوة لذلك المشروع وغيرها من دعوات التبرع للمجاهدين الافغان وغيرهم - عندما تصدر من سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز فلانها هي تأكيد على عظم شأن تلك المشاريع وانها ذات مردود ايجابي كبير على الأمة الاسلامية جمعاء ..

ومن هنا فان المتبرع سيفهم ما توجد به يداه واقفاً تمام الثقة من نيل الهدف وسموه وواقفاً من علم الاجر

من الله سبحانه وتعالى ويقضي المتواضع أمثل هذه الفرصة داعياً

كل مواطن جاد الله عليه ان يعود على تلك المشاريع الزاكية ويسيعوه الله

عما قدم بخبر منه ولا انسى ان اذكر ان سماحة الشيخ افاض بجوان دفع

الزكاة لذلك المشروع.

اخوتي.. اقدموا فما امواكم الا ما انفقتموها في سبيل الله وخير ختام

لهذا التطبيق القصير قول عز من قائل: (مثل الذين يتفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة اصبحت سبع سنابل في كل سنبل مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم).

عبد الله محمد الموفق

الرياض

عزيرتي الجزيرة.. لعلنا المرة العاشرة او اكثر التي اخطاكم فيها وهاهناك قترتين على لسان الحال وربما المثل بالترحاب والفرح فلك مني واقر الشكر وجزيل الاستان وعظيم التقدير.. وبعد..

فلقد نشرت هذه الصحيفة الناجحة دعوات عديدة من سماحة

الشيخ عبد العزيز بن باز اطال الله عمره واحسن عمله الى الموسرين

والاثرىء كي يساهموا بتسويل مشروع خيري عظيم خاص

بمساعدة العاجزين عن مؤونة الزواج وكان اخرها ما نشر في عدد يوم الاثنين

العشرين من جمادى الآخرة في صفحة (شؤون محلية) ولعل - بل

اجزم - ان تلك الدعوات المتكررة بين الفينة والاخرى على مساحة هذه

الجريدة وغيرها من الجرائد صدق في نفوس الكثيرين من أهل الخير ممن

جاءهم الله بنعمة المال الوفير حتى متوسطي الحال فجزاهم الله خيراً

واحسن مثوبتهم لكن ما استغربت له اننا لم نقرأ غير تعليق واحد على تلك

الدعوة الخيرة والحض عليها من قبل القراء على اختلاف طبقاتهم من

الناحية العلمية والثقافية.

كيف نسي لفتنا ؟

الطلوب وضع منهج بسيط للانجليزية

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ويعد ..

قرأت ما جاء في عزيرتي الجزيرة العدد ٥٦١٨ في ١٤٠٨/٦/٢٧ هـ بعنوان (في المرحلة الابتدائية

الانجليزية بدلا من التربية الفنية) انتي من مؤيدي تعليم اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية .

لأن العلم في الصغر كالنقش في الحجر والعلم في الكبر كالنقش في البحر فانني اطلب بوضع منهج

بسيط للغة الانجليزية كما هو موجود في مناهج شقيقاتنا الدول العربية - في المرحلة الابتدائية .

لأنه من تعلم لغة قوم أمن مكرهم وهذا لا جدال فيه ..

هذا مجرد رأي ..

لكنتي فحيث في عزيرتي الجزيرة العدد ٥٦١٨ بتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٨ هـ بعنوان مضاد

للنموذج الاول وهو :

[اخاف ان نسي الضاد] وفي رأيي الشخصي فان الموضوع

مصطفى أبو طريوش

القنفذة

عزيرتي الجزيرة ورسائل القراء

شخصية خاصة بك .. ما اظن انها تهم الكثيرين .. عجل بالجديد ايها العزيز !

■ الاخوة الكرام - خالد العويد (الاحساء) ، فيصل الراشدي (جوهة سدير) ، عبدالله القادري (الدمام) ، سلطان الفارس (الرياض) - وزارة الاعلام) .

■ شعرت ان لافادة يرعى اليها ما شاركتم به في ردودكم بعد الذي قيل فيها ..

وتحاشياً لئلا القارئ فضلتا دعوتكم لموافاتنا بالمجدد ... ياهلا .

■ الاخ اخي النوح - الرياض ..

■ نقدر لك جهدك .. لكن نثق انك تعلمين تمام العلم ان الصفحة مفسوخ للمجال فيها

للتصدي لما يث في ثايات الجريدة بالتعليق .. فقط .. واما غير ذلك فليس له

افضلية في النشر .. شكراً لك .

■ الاخ محمد الشهري - خميس مشيط ..

■ ما اشرت اليه صديقنا في اقتراحك هو

الحاصل الان في الواقع .. مرحباً بك .

■ عناية الصفحة قاصرة على مايردنا من اصداه بشأن مايطرح في حدود هذه

الصحيفة .. هلا راعيت ذلك ؟ لك الود ..

■ الاخ عبد الله المنديل - الرياض ..

■ فكرتكم .. لم يعكر حلاوتها إلا مسألة أسلوب طرحها .. تنتظر معالجة

انسب .. ولك التحية .

■ الاخ عبد الرحمن عبد الله المشيقي ..

■ لت من سبقوك فنسبت اليهم ضعف

التناول في موضوع اللغة العربية .. وما

احسبك اصغت شيئاً الى ماقلوه .. ليتني

اكون في رأيك محققاً في ملاحظتي ..

■ الصديق ابراهيم العسيري - جامعة الملك عبد العزيز .

■ وعدتني يا ابا خليل .. على تميز ماتبعث

به .. لكن اخر مكتوب جاء لينفث خوارث

■ الصديق محمد الشويعر - الرياض ..

■ موضوع الاخير جيد ومناسب للنشر

غير اننا ننتظر منك افادة باسمك الكامل ..

الف شكر .

■ الصديق احمد عبد العزيز المبارك - عنيزة ..

■ اسالك بصراحة ، وانتظر جوابك

بصراحة .. اتملك البديل ان كنت لاتوافق

ولاتتفق مع ذلك الواقع ؟

■ حيدا الترتي فيما خضت فيه ..

■ تحياتي الخالصة .

■ الاخ هدى الموسى - تبوك .

■ اسلوبك الجيد .. ليكن انتهزه للمشاركة

في قضايانا اكثر واقعية ، فالصفحة لاتهتم

بالخواطر والوجدانيات شكراً لك .

■ الاخ كليب العنزي - الخرج ..

■ يتعدت نشر موضوعك .. لتعذر قراءته

اولاً .. فاقضاه الاملاء اجهدت اسطرك

واجهدت .. ماقولك ياعزيزنا ؟

■ الاخ حمد البسلم - الجبيل .

هذه ...

كتبها اليوم :

رقية حمود الشيب

«إضاءات»

علم غريب.. يروج وانت تروج معه.. ياخذنا بينة ويسرة ولا تدري ما الألوان فيه يختلط فيه كل الألوان لا تدري متى تستعد ومتى تنطلق ومتى تقف؟ ان انطلقت استهجنحت، وان توقفت فانت ملوم، وان استعدت فانت فقط العاجز!

كيف تكون اذن الإضاءات؟ املكك غير هذه الألوان علم لا تدري كيف ومتى تعيش معه بسلام دائم؟ لا تعرف كيف تتصالح مع ايامك.. انت في عراك معها، ايام تختلف ألوانها وظروفها وايام أخرى به متشابهة، تشغلك احداثه وتستغرق مشاغله، ولا تاتي به ابدًا ليلة صافية مفعرة.

هناك حق لك لاستطيع ان تصل اليه، وهناك حق عليك لا تدري كيف تقي به، والحاجة ملحة لان تبحث عن لحظات وفاق مع هذه الظروف.

كل ما تملكه وتريده وتمتلكه لا يتعدى هذه الإضاءات.. الاحداث تتعاقب وانت تقف منها في حيرة، لا يخيب الامل حتى لو اقترت الطرق - فإسلاك وعرة والهروب من حدث يومك لا بد ان ياتيك حينها كنت، عالم ياتي كل يوم بشيء احياناً يدهش.. واحياناً أخرى يدعو الى الحيرة وغالبًا ما يتعش.

تبقى القدرة على القول لكل ما يحدث لك وامتصاص الإضاءات المسطرة بكل ألوانها لانه لا شيء يبقى كما هو باستمرار.. والحزن والقدرة على تجاوز الحدث باعصاب - لا تقول باردة - انما اعصاب تم تكيفها على قبول كل ظرف يمر بك.

الطلوب افاقه وقدره على التعبير بدون تسجيل علامات سلبية.

«لجنة الرئاسة المشاركة في المهرجان»

هناك علامات استفهام حول اللجان التي تم تشكيلها بمناسبة مشاركة الرئاسة في مهرجان الجنادرية.

هو ليس مهرجان قيادات ليم الاختيار على مستوى القيادات الوظيفية هو مهرجان ثراء ومن تشترك فيه لا بد ان يتم اختيارها من منطلق تكوينها وارتباطها بهذا التراث ومدى الاستفادة منها. ان الاختيار في مثل هذه الاشياء لا بد ان يتم بناء على امكانات واتجاهات وقدرات يمكن الاستفادة منها بهذا المجال. نرجو اخذ هذا في الاعتبار مستقبلاً.

«المدت المظلمة»

هذا الصرح الحضاري القادم الذي فوجئنا به.. علامة تسجل في جبين التاريخ، مكتبة الملك عبدالعزيز، كانت هدية عظيمة من هدايا هذا العلم.. فما نصيب اعارة موادها بالنسبة للمارة؟ متى مواعيد حضورها؟ اقول متى لاني لقي جذاً بلان من اوجد هذه المكتبة بحس حضاري لاحتياجات الوطن لا بد ان القسم النسائي له نصيب عند اعداد هذا الحدث الكبير.

تحية لكل من يملك القدرة على العطاء فيعطى!!!

«التشغري»

اشكر له استدراكه لتصبح ما خانتني به الذاكرة.. لكن التشاعر عندي يبقى صاحب اولويات.. ولست ادري لماذا توارى خلف اسم واحد من الصعاليك.. ونحن بانتظار ردود من بقية الصعاليك.. دريد بن الصمة وابن الورد وهو زعيمهم قريباً ما ورد من معلومات الشغري ليس دقيقاً جداً!!!

« رأي »

هي تريد رأيي.. قلت ان يتزوج رجل امرأة أخرى فهذا امر لا وقت لبحثه لأن الشرع اعطانا سبباً لهذا التشريع الالهي.. وضوابطه المغلفة بالعدل.. ولكن مما لاخلاف عليه ان الطلاق كرامة ليس على المستوى الشخصي انما على المستوى الاجتماعي للمجتمع ككل ولكن ان تشترط امرأة طلاق اختها السلمة الأمانة لتحل محلها، فاني اراه تلغيها ونسفا من القاعدة الى القمة لاركان حياة قائمة.. بل انه تخريب وعمل غير صالح.. انه ظلم والله لا يقبل الظلم.

« إضاءة أخيرة »

الاستاذة أميمة هارون.. مربية فاضلة اعطت هذه الارض الكثير من جهدها.. معظم الاجيال الموجودة والقائمة على امر التعليم من النساء من معلمات وموجهات وسيدات بيوت وربما في وظائف أخرى تلميذات لها.. والآن بعد ان ادت واجبها بخلخال وتمت احالتها للتقاعد.. بعد خدمة طويلة.. ما هو التكريم الذي تم اعاده لها..؟ سؤال للدائرة العامة للتوجيه التربوي.. كجهة مسؤولة لان المرأة دائماً بحاجة الى تكريم اذا هي ادت واجبها.. اني كحدي تلميذاتها احبها واقول ان من حقها على ان اقول هذه الكلمة حتى من تم تكريمهم سابقاً ممن بلغن ١٥ عاماً في الخدمة.. من تلميذاتها.. ننمى خطوات ايجابية وتشجيعية وبجاجة نحن لتحرك المشاعر الانسانية وتوحي عطفها.

